

人間市の歌

能登浜吉 作詞
宮沢章二 補作
学校法人武蔵野音楽学園 作曲

明るく

Moderato

First system of the musical score, featuring a vocal line and piano accompaniment. The piano part is marked *mf*.

1 かぜーな わ やかーな い り井 の に
2 のびーゆ く やちーな りち は の え に
3 ちーが の みねーき あ お 歌 み りる

Second system of the musical score, featuring a vocal line and piano accompaniment.

さ え の み どり り ち か が や い ち
よ せ あ う え ど り ち か が や い ち
け や き の そ ら た ぶ さ ち ゃ り ち

Third system of the musical score, featuring a vocal line and piano accompaniment.

はずんで

First system of the musical score on the right page, featuring a vocal line and piano accompaniment. The piano part is marked *f*.

のぞみひろがる ぶるなとや ああ ああ うな つくし い い
わかさもあふれる ぶるなとや ああ ああ や す ら ぎ の い

Second system of the musical score on the right page, featuring a vocal line and piano accompaniment.

る 味 し に せ す むん し あ わ せ
ぶ た か な あ ない ー
ゆ た か な あ ない ー

Third system of the musical score on the right page, featuring a vocal line and piano accompaniment. It includes first, second, and third endings.

わ け あ お う
さ か せ お う
は か く も う