令和 2年度 事務事業評価シート (令和 1年度分)

1 事務事業の基本事項

(令和 2年 7月 作成)

816000-01-10

整理番号

事務事業		生夕	文化財保証	護事業				担	担当部課 教育部 博物館					
711	カザボ	<11							訇	直話番号	04-2	04-2934-7711 内線		線
総合基本	会 計	- 画	施策の大綱		+		まちづくり		身	尾施期間		昭和41年	\sim	年
	本 計		政策(節		+	教育の			その	つ他の計画				
	** XII			施策(頃) 04 文化財保護・活用の充実、伝統文										
予算事業名			指定文化財保護費 予算事業番号 2252, 2253									3		
事	務分	類 -	□自治事務のうち義務的なもの ■自治事務のうち任意のもの □法定受託事務											
			□サービス提供 □施設整備 □許認可事務 ■補助会									設維持管理	□内部事務	その他 ■その他
実	施形		直営		全部委		□一部委託	□補目				し(補助・直))
事業	き開 妬	冶の	市内での文 登録は平成	化財指 13年カ	定はいら行	、国が われて	昭和24年、県2 いる。これま`	が昭和354 でに調査	丰、ī • 研》	〒が昭和42 宪による成	建年か	ら行われてい 保存活用の観	いる。さらに 見点から指定	国登録文化財の ・登録が行われ
背景	是 • 糸	圣緯	登録は平成13年から行われている。これまでに調査・研究による成果や保存活用の観点から指定・登録が行われており、現在の件数は、国指定2件、県指定3件、市指定70件、国登録3件の合計78件である。これらの文化財については、将来にわたり保存していくとともに、文化財の特質を生かした活用を図っていく必要がある。											
O T	ロマケコ				-1776	り活任	0 (11, 22	もに、 <u>又</u> 1	L別(7付貝で主	こん・し	だ佰用を図り	していて必要	されめる。
<u> </u>	卦)分	争美	の目的・ア			. 上 ヵ 由	エンエルロ	, 		- TH THE	-L-/1.1	n [/m ==#\] [+	マロナル!!!	./□.3# A Ibi → □□
対	対 象									施 の 根 拠 ┃文化財保護法、埼玉県文化財保護条例、戸 冷・条例等)┃市文化財保護条例			保護条例、人間	
目	白	内	長い歴史の	中で育	まれ'	てきた	文化財は、地域	或の歴史	文化	化を正しく	理解	する上で欠く	ことのでき	ないものであり
(もだ	こらそ	うと	、将来にわり	たりオ	:切に	保存し`	ていくことが』 域への理解とタ	重要である	ے ک	それら文化	財を	活用していく	ことで、市	で民文化の向上に
する	成果)													
全位	はの事	業	後世に伝え経費の一部	ていく を補助	必要	のある] いく	文化財を新たりまた。説明梅の	に指定する	ると。 文化 F	ともに、指 財刊行物の	定文	化財の保護、 文化財講成	保存に必要 等により	夏な事業に対して 市民へ文化財の
	内 容	.,.	情報を提供	し、多	らくの	市民に	文化財の魅力	を知って	もら	うことで文	化財	保護につなけ	でいく。	市民へ文化財の
O T	ロスタン	다 ¼	O4440	П 1, г	ш 4									
			の実施状況			而たす	坐に出して知	出入学なる	L Ш-	ナファレベ	、 七	ウナル肚のほ	「雑 . /見去)ご	対いた また
令和	1年』 毎内容	度の	指定文化財の保存に必要な事業に対して補助金等を支出することで、指定文化財の保護・保存に努めた。また文化財説明板の設置や、市民向けの文化財講座を開催することで文化財の保護啓発を図った。なお、文化財話については、1講座が感染症対策のため中止になった。								お、文化財講座			
													日煙値0	つ根拠・考え方
区分			指標名		分り	単位	平成29年	平成30	_	令和 1年		令和 2年	(前年度値の場	릚合は「前年度実績」)
		管理	化財補助金 報償金交付	目標値前年		円	823, 000	1, 007,		1, 244, 0	_	1, 557, 000	日悰旭(:	当初予算措置)
	① 額	ĺ			責値	円	823, 000	1, 007,	000	1, 244, 0	000			
				達成率前年度		%	100		100	1	100			
	説を	明板	設置(修繕)件数	目標値前年	[又は 度値	件	3		1		0	2	目標値	
実	2	. д О ,		実績		件	4		1		0			
施				達成率 前年度	又は	%	133. 33		100					
状	文	化財	講座等回数	目標値前年	又は	回			3		3	2	目標値	
況	` _			実統		回			3		2			
1/L	7九			達成率	又は	%			100	66.				
				前年度 目標値	区は	/0			100	00.	01			
				前年	度値						\dashv			
	4			実統達成率							\dashv			
				前年度	比	%								lette to a
区分	成	果	指標名	区		単位	平成29年	平成30	年	令和 1年	F	令和 2年	目標値の (前年度値の場)根拠・考え方 景合は「前年度実績」)
	指	定文	化財件数	目標値前年	i又は 度値	件	73		75		75	76	指定文化	材指定件数
	1			実統		件	74		75		75			
成				達成率 前年度	又は	%	101. 37		100	1	100			
果				目標値	汉は		101.01		100					
木	2			前年							\dashv			
	ري			実統達成率							\dashv			
				前年度	比	%								

4 事業費

区 分					平成29年	平成30年	令和 1年	令和 2年
		事業費	当	初 予 算 額	1,319 千円	1,270 千円	1,253 千円	1,557 千円
経		尹未貝	決算	(見込)額 ①	1,719 千円	1,126 千円	1,244 千円	
		人件費	24 市	一般職·労務職	0.2 人	0.4 人	0.5 人	
			従 事職員数	嘱託・再任用	0.1 人	0.2 人	0.1 人	
				パート等	0 人	0 人	0 人	
費			人 1	件費 ②	1,567 千円	3,618 千円	3,744 千円	
X	糸	治事業	費	3=1+2	3, 286 千円	4,744 千円	4,988 千円	
		国・県	支出金	4	0 千円	0 千円	0 千円	
		その他	特定財源	5	0 千円	0 千円	0 千円	
	牛	寺 定 財	源	6=4+5	0 千円	0 千円	0 千円	
			間負担額		3,286 千円	4,744 千円	4,988 千円	
効率	性:	指標名 ^指	定文化則	才件数 ⑦	74 件	75 件	75 件	
指	標:	コストス	化財1件	=当たり ③÷⑦	44, 405 円	63, 253 円	66, 506 円	
備	考				-	-		
Light Lights and the								

5 事務事業の評価◆1次評価

/III	必要性	有 効 性	効 率 性						
個別評価	□ 必要不可欠■ 高い□ 普通□ やや低い□ 低い	□ 大変有効である■ 有効である□ 普通□ あまり有効でない□ 有効でない	□ 向上 □ やや ■ 変わ □ やや	向上 らない 悪化					
総		評 価		今後の方向性					
合的評価	化財に関する講座やフィールドワークを	、補助金の支出等により保存につなげた。 開催することで、市民が文化財へ親しむ機 ることで、文化財の周知に向けた新たな耶	会を創出	□ 充実■ 継続□ 縮小□ 廃止・休止□ 完了・終了					
	令和 1年度の取り組み課題			改善の評価					
→ 1.	掘り起こし、文化財としての指定や他の	できない文化財について、調査を通じてそ 様々な手法により保護保存を図っていく。 を持てるように、文化財を生かした事業に	また、文	□ 改善できた■ やや改善できた□ 改善できなかった					
改	令和 2年度の取り組み課題								
善課題	郷土の歴史・文化の鏡となる貴重な文化 ィールドワークの開催や文化財ガイドマ りが持てるような事業を進めていく。	財について、様々な手法により保護保存を ップの配布等を通して、市民が文化財を身	図っていく 近に感じる	、。また、各地区におけるフ ることで、郷土への愛着や誇					
	令和 3年度の取り組み課題								
	令和2年度の事業結果を踏まえつつ、引	き続き改善に向けて取り組んでいく。							

◆2次評価

総	今後の方向性	具 体 的 内 容
合	□ 充実	文化財の保護は、地域の歴史や文化を後世に継承するために重要な事業である。今後は、学
的	■ 継続	習機会や情報を積極的に提供することにより、文化財の保護・継承の意識を啓発していくこ
評	□ 縮小	とが必要である。また、文化財を活用することで、市民文化の向上及び市の魅力の発信につ ながるような事業展開が必要である。なお、投入される人員数が微増傾向にあるので、要因
価	□ 廃止・休止	を分析するなど効率化についても検討を行う必要がある。