第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	*************************************	2
項目		東京書籍
項目内容	 〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○各単元で身につけさせる力を「言葉の力」として明確にで児童自身が何をどのように学んだかを確認できるよう ○「生かそう」では、学習で習得した言葉の力の活用を促く思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○「単元の問い」が設定されており、問いを解決している。 ○「単元の問い」が設定されており、問いを解決している。 ○「書くこと」では、説明や報告、創作、意見など主体的が段階的に設置されており、他教科との関連づけも図といるりとしての「言葉の力」では、考える観点が明確学びを深められるようになっている。 ○複数の情報の内容を関連づけて理解したり思考を深めた年に設定されている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○様々な人の生き方や、他者への思いやり、生命の尊厳にされており、豊かな人間性を育む工夫がなされている。 ○今日的な課題の教材が全学年に配置され、主体的に課題成を図るとともに、考えを深めたり広げたりできるよう、「言葉」「ことばあつめ」「言葉の広場」が設定され、方の理解を深めるとともに、使える語彙を増やす工夫がなる。 	こし、「ふり返る」 にないる。 にないる。 こしている。 こしている。 こはで、言葉によりに取りるのとのででは、 に取り組める題材でででいる。 ではいているができます。 にいているのででは、 にいているのではいるのでは、 にいていなのでは、 にいていなでは、 にいていなでは、 にいていなでは、 にいていなでは、 にいていなでは、 にいていなでは、 にいていなでは、 にいていなでは、 にいていなで
	〈読書に親しむ態度を育成するための工夫〉 ○「本は友達」「○年生の本棚」で500冊以上の多様なり、年間をとおして多読を促す工夫がなされている。	本が紹介されてお
資料	○巻頭詩とイラストは児童が学びへの希望が持てる作品と ○1年生の入門期は、元気で生き生きとしたデザインとな ○新聞や広告などの実用的なテキストや複数の資料が、記 けて考えたりできるように配置されている。○効果的な絵や図が多用されており、理解を深める助けと	よっている。 売み比べたり関連づ
表記•表現	○書体や配色を工夫し、全ての児童にとって見やすく、読がなされている。	たみやすいよう配慮
総括	 ○全学年で「言葉の力」を明確にしており、学習の系統性 ○各単元の「ふり返る」では、児童が自身の学びを確認でいる。 ○今日的な課題の教材が配置され、主体的に課題を解決すとともに、自分の考えを深めたり広げたりできるように ○児童に定着しづらい学習内容が明確にされ、それを補気に配置されており、学力の向上を図れるようになっている 	できるようになって 一る力の育成を図る こなっている。 Eする教材が各学年

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	みんなと字ふ 小字校国語	1 1
項目		学校図書
内容	 〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○各学年で「何を学ぶのか」が明確になっており、ふり返るようになり、何が足りないか」を自覚できるようになり、何が足りないか」を自覚できるようになり、できている。 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○「問い」を引き出し、主体的に学ぶ力の育成が図れるように配ったのつながりや読解の力が、書く活動に効果的に働くいる。 ○「書くこと」から「書くこと」への学びの関連が図られている。 ○「書くこと」の指導が段階的で、複数の事例から学べるで表すまな思考ツールによる表し方が示されており、作て整理する力の育成が図れるようになっている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○環境問題、AI、国際理解など、今日的課題に関する多様設定されており、児童が積極的に課題に関わり、社会形が養えるよう配慮されている。 〈言語感覚を養うための工夫〉 ○「言葉のいずみ」「言葉のきまり」で語彙や文法、表記着が図れるようになっており、日常生活の文脈の中ではめるよう工夫されている。 〈読書に親しむ態度を育成するための工夫〉 ○ブックトークやアニマシオンの活動を行いながら、探対ように促し、進んで読書に向かえるように工夫されている。 	でいる。 言語活動を通して学 においる。 になって意ないる。 になっている。 はようになっている。 はようになってに捉 はずるを視覚的にといる。 に関するを に関する になるにとっている。 はな数材が画すると に関する になってにと になってにと になってにと になっながい。 はながい。 はながい。 はない。 はない。 はない。 はない。 はない。 はない。 はない。 はな
資料	○学びを共に進めるキャラクターに親しみが持てる。○新出漢字一覧は、単元ごとに読み方、画数、書き順、用○巻末資料「○年生までに学習した漢字」は音訓索引配を 童自ら全ての漢字を引けるよう配慮されている。	
表記•表現	○入門期の本文は手書き文字に近い教科書体で構成されて 文字と行間に配慮されている。	こおり、読みやすい
総括	○環境問題、AI、国際理解など、今日的課題に関する多様設定されており、児童が積極的に課題に関わり、社会形が養えるよう配慮されている。○「読むこと」から「書くこと」への学びの関連がはからに思考できるよう工夫されている。○「書くこと」の指導では、学習過程に沿ってモデルとなされ、児童の書く活動の助けとなっている。	が成に参画する態度 かれており、多面的

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	ひろがる言葉 小学国語	1 7
項目		教育出版
内容	 〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 「たしかめよう・考えよう・深めよう・広げよう」の学習過程が明確で、児童が自ら学び、考える力を身につけられるよう配慮されている。 ○実生活で生きて働く言葉が習得できるような多様な言語活動が配置されている。 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 課題の解決に向けて、意見や感想、助言を述べ合う「学び合い」の場が設けられ、対話をとおして協働する力の育成が図れるようになっている。 「書くこと」では目的意識や相手意識を重視しながら、実用的な文章から自己を表現する文章まで、段階的に学べるように配置されている。 トレーニング説明文や新しいスタイルの教材など、児童の実態に寄り添った学習内容となっており、学ぶ楽しさを味わえるよう工夫されている。 「てびき」には、自分の考えを形成するための観点が例示されている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 生き方に触れる教材等、多様な考え方や立場によるものの見方が示されており、児童の社会性を育むとともに、自分のものの見方や考え方を広げたり深めたりできるよう配慮されている。 「表現すれます」とように表します。 「会社の本人の主人のものの見方で考え方を広げたり深めたりできるよう配慮されている。 「会社の本人のものの見方で考え方を広げたり深めたりできるよう配慮されている。 「会社の本人の主人のものの見方で考え方を広げたり深めたりできるよう配慮されている。 「会社の本人の主人の主人の主人のようによります。 「会社の本人の主人の主人の主人の主人の主人のようによります。	
	〈言語感覚を養うための工夫〉 ○「言葉を学ぼう」「言葉を増やそう」で語彙に対する意「言葉の木」は語彙拡充を促す配置となっている。 〈読書に親しむ態度を育成するための工夫〉 ○480冊以上の本が紹介されている。図書紹介等の読書に設置され、日常的な読書活動への意欲を高める工夫がの ○1年生の入門期には、児童の気づきを引き出す優しい質	言交流教材が全学年 ぶなされている。
資料	・いている。 ○美しい写真や、作品の世界の想像を助ける資料が充実し ○巻末の付録は、個に応じた学習や家庭学習を支援する内	している。
表記•表現	○ポスター作り等の例示が児童の意欲を喚起する手書き作○新出漢字と前学年漢字が巻末に硬筆書体で一覧となって読み方、用例、筆順も示されている。	
総括	○「たしかめよう・考えよう・深めよう・広げよう」の学児童が自ら見通しを持ち、学びを進めることができるよ○「てびき」には、自分の考えを形成するための観点が優各単元の「広げよう」が「深い学び」につながるようコ○表紙のイラストや資料の絵、写真が美しく、児童の学るめる効果となっている。	こうになっている。 可示され、さらに、 二夫されている。

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名		3 8
項目		光村図書出版
内容	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○「とらえよう・ひろめよう・まとめよう・ひろげよう」明確に示されており、基礎的・基本的な内容が着実に身になっている。 ○単元のまとめの「大切」に加えて「生かそう」が設けられるとともに、日常生活に生かす手立てとなっている。 ○「聞く」「話す」「伝える」活動が段階的に配置されている。 ○「聞く」「話す」「伝える」活動が段階的に配置されている。 ○「情報の扱い方」に関する教材が系統的に構成され、情関係に着目したり、複数の情報を組み合わせたりするとで、書くえる筋道」を言葉で表す力をつけられるようになるでいる。 ○「情報の扱い方」に関する教材が系統的に構成され、情関係に着目したり、複数の情報を組み合わせたりすると、考える筋道」を言葉で表す力をつけられるようになるでいる。 ○「情報の扱い方」に関する教材が系統的に構成され、情関係に着目したり、複数の情報を組み合わせたりすると、またる筋道」を言葉で表す力をつけられるようになる。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○時代を超えて親しまれてきた教材と今日的な課題に関すた、物語や説明文に「生き方を考える」教材が配置されてきた教材と今日的な課題に関すた、物語や説明文に「生き方を考える」教材が配置されてきた教材「言葉の宝箱」では、「考えや気持ちを伝える用いる言葉」が一覧となっており、児童の「書く」力を、読書に親しむ態度を育成するための工夫〉 ○「本は友達」は、読書を日常に広げていけるよう工夫さら、「本の世界を広げよう」では、表紙写真とともに紹介され、本に関心が持てるようによります。	の各ける。 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、
資料	○1年生の入門期は、児童の多様な気づきを促し、経験を を広げられるような絵を用いている。○他教科で生かせる「書き方」「まとめ方」の例となる資	料が充実している。
表記•表現	○新出漢字には、本文使用以外の音訓も示されており、巻 み方、筆順、用例が示されている。	**未の付録では、読
総括	○時代を超えて親しまれてきた教材と今日的な課題に関すれ、対話を通して児童の感性を育むよう工夫されている○学習過程が明確になっており、それに沿って課題や指導るため、基礎的・基本的な内容が着実に身につけられる○「見通しをもとう」「ふり返ろう」が設定されており、べる構成となっている。	う。 算事項が示されてい ようになっている。

書名項目	新編 新しい書写(東京書籍)	2 東書
	└────────────────────────────────────	2000
	○文字を整えて書くための「原理・原則」(書写のかぎ)	が示されており、
	何を学ぶかが明確に示されている。	
	 ○見つけた「書写のかぎ」を、朱墨と薄墨で示された教材	で確かめることが
	できるようになっている。	
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉	
	○基本単元で身につけた知識・技能を活用単元で活かせる	ようにしている。
	○「書写のかぎ」をどのように活用するのか、具体的にイ	メージすることが
	できるよう、吹き出しを配置している。	
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉	
) 内容	○「見つけよう」「確かめよう」「生かそう」の3段階で構	成され、「主体的
1 3/1	な学び」「知識・技能の習得」「深い学び」へ導くよう展	開されている。
	○漢字や仮名の成り立ち、世界の文字、文字に込めた人々	の思い等、文字文
	化に関わる内容を「文字のいずみ」として掲載している	0
	〈毛筆と硬筆との関連〉	
	○文字を整えて書くための原理・原則(書写のかぎ)を身	が近な硬筆の文字
	から見出せるように示されている。	
	○3年生以上の単元構成において「生かそう」の学習時に	
	設置されており、毛筆で学んだことを応用できるように	こなっている。
	〈各教科や日常生活との関わり〉	
	○活用単元「生活に広げよう」で、他教科の学習や特別活	, , , , , , , , ,
	「書いて伝える」活動に書写を関連づけた展開を提示し	
資料	○左利きへの配慮がある。教材文字や書き込みの配置等が	-
	○1・2年生の巻末に水書用紙がついており、使い方も示 ○毛笠玉木には、生界し葉界で書かれた文字が示され、笠	-
表記・	○毛筆手本には、朱墨と薄墨で書かれた文字が示され、筆 点画の長短や方向など明確になっている。	順・徳光の動き・
表現	「尽画の表型やガ雨など明確になっている。 ○毛筆の点画を書く際の筆の動きを「とん」「すう」「ぴた	・」の共通の実現で
145元	○七事の点画を音く原の事の動さを「こん」「リブ」「O/C 示し、始筆と終筆の穂先の向きをイラストで表している	_ , , , _ , , , , , , , ,
	○3年生以上は、「見つけよう」「確かめよう」「生かそう」	·
	○ 5 中工ダエは、・20 500 より」・確かめより」・エル・とり」 され、「主体的な学び」「知識・技能の習得」「深い学び」	
総括	型の展開が進められるようになっている。また、その時	
	が明確に示されているため、やや大判になっている。	11-41-4 H \ 0111H
	○ユニバーサルデザインの観点から、配色やデザイン、字	 体、左利きへの配
	慮等の工夫がある。	
L		

書名	カノかに巻き、小巻扶妻兄(巻扶図妻)	1 1
項目	みんなと学ぶ 小学校書写(学校図書)	学校図書
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉	
	○書き順が手本全ての文字に示され、点画の長短・空間の	取り方・概形など
	の説明書きが、イラストとともに簡潔に示されている。	
	○低学年には、課題の発見を助けるシールを新設し、意欲	次の向上に配慮して
	ある。	
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉	
	○全学年の全単元が、「確かめて書こう」→「考えて書こ	.う」→「生かして
	書こう」の順で学習が進められるよう統一されている。	
	○全ての復習・まとめの単元を書いて確かめられる構成に	-統一してある。
内容	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉	5.4. —
	○興味関心を持って主体的に取り組めるように、全学年に	こわたって「書写の
	資料館」などの様々なコラムを掲載している。	
	○書き込み欄を豊富に設けて日常生活の中で生きる学習を	た充実させている。
	〈毛筆と硬筆との関連〉	
	○毛筆の筆遣いを想起しながら硬筆の学習ができるよう書 	骨さ込み欄が豊富で
	ある。	150 10ギーンフ
	○6年生の発展教材として、中学校で学習する「行書」を 【4条数割め口帯は近よの問われ、	と取り上げている。
	〈各教科や日常生活との関わり〉 ○ 文字に関わる様々な次約な合学年に典字に掲載している	
	○文字に関わる様々な資料を全学年に豊富に掲載している ○3年生以上は、「はがき・原稿用紙・手紙の書き方」を	-
	○姿勢や用具の持ち方や扱い方を、巻頭の折り込みに写真	
	○安労、用兵の行りカ、扱い力を、否與の別り込のに子声 載している。	そこ所がですりても
資料	○写真やイラストを数多く使い、見やすく分かりやすいコ	一夫がされている
	○文字に関わる様々な資料を全学年に豊富に掲載している	
	○学習のポイントが分かりやすいように、キャラクターの	_
	Official Manager 1	
表記・	・・。 ○運筆の様子が分かるように、穂先を朱墨にした筆で書レ	・た写真を掲載して
表現	いる。	7 2 3 2 4 2 1 3 4 2 2 4
200	 ○初めて学習する漢字は、ページ下部に読みと筆順を示す	ことで、書き方の
	スムーズな習得に配慮してある。	, ,,
	○単元の始まりに、「学習の進め方」が掲載されており、	児童が主体的に学
	習できるよう意図されている。	
総括	○ユニバーサルデザインの観点から、配色やデザイン等か	『配慮されている。
	○写真やイラストを活用し、楽しく学習ができるように棒	構成されている。

書名	小学校 書写(教育出版)	1 7	
項目 7.子仅 音子(教育正	小子仪 音子(教自山瓜)	教育出版	
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉		
	○書き順が手本全ての文字に示され、「ここが大切」では	は、ポイントが明確	
	に記載されている。		
	○穂先が朱墨の筆で書かれていて、穂先の通り道が分かり	やすくなってい	
	る。		
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉		
	○「学習の進め方」が学年によって、4~7段階で示され	し、「主体的・対話	
	的で深い学び」を実現しやすくなっている。		
	○「分かりやすく書き表す」ことに焦点をあてて、表現力	」を高めている。	
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉		
内容	○文字に関わる様々な資料を全学年に豊富に掲載している	00	
	○自分の課題に合った学び方を選択する場面がある。		
	〈毛筆と硬筆との関連〉		
	○毛筆の筆遣いを想起して、ためし書きとまとめ書きの欄	弱がある。	
	○6年生の発展教材として、中学校で学習する「行書」か	ぶ取り上げられてい	
	る。		
	○1年生教科書の巻末に「水書用紙」があり、何度も練習	できる。	
	〈各教科や日常生活との関わり〉		
	○全学年において「レッツ・トライ」が掲載されていて、	他教科や学校生活	
	に生かせるように工夫されている。		
	○全学年、「手紙やはがきの書き方」を掲載している。	- 1. fm=V -> 1. [) 1> []	
	○姿勢や用具の持ち方や扱い方を、巻頭の折り込みに写真	具と解説を付けて掲 	
資料	載している。	ナナボナねテいフ	
	○写真やイラストを数多く使い、見やすく分かりやすいコ	一大かされている。	
	○学習のポイントが分かりやすいように、キャラクターの)吹き出しで示して	
表記•	いる。		
表現	○運筆の様子が分かるように、穂先を朱墨にした筆で書いた写真を掲載		
	いる。		
	○単元の始まりに、「学習の進め方」が掲載されており、	児童が主体的に学	
 総括	習できるよう意図されている。		
小51日	○色覚等の特性を踏まえて、判読しやすい配色やレイアウ		
	○写真やイラストを活用し、楽しく学習ができるように構 	芽 成されている。	

書名	カエ31木が地区教科市囚首嗣直切元寺门貝による嗣直切方 	3 8
項目	書写(光村図書)	 光村
	│ 〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉	2210
	○3年以上の毛筆教材では、筆の動きが分かりやすいよう	このに、2色の濃淡図を用し
	いて示している。	
	 ○「たいせつ」では、基礎的基本的な知識技能を身に付け	けさせるために、基本点
	画の書き方のポイントを示している。	
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉	
	○イラストやマーク等を取り入れ、学習する際の注意点を	え視覚的に示している。
	○3学年には「たしかめようシール」がついており、筆使い	ハのポイントを確認する
	ことで、学びが整理できるように工夫されている。	
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉	
 内容	○3学年以上では、「考えよう」「確かめよう」「生かそ	う」の学習過程を明確
1 1	に示し、見通しをもって主体的に学べるように工夫され	にている。
	○4学年以上では、礼状を書いたり感謝の寄せ書きをした	こりと、思いを書いて伝
	える機会が設けられている。	
	〈毛筆と硬筆との関連〉	
	○どの毛筆学習にも「学習したことを生かして硬筆で書こ	こう」という文言があ
	り、書き込みができるようになっている。	
	○1学年には水書シートがついており、筆使いを何度も体	x験できるようになって
	<i>い</i> る。	
	〈各教科や日常生活との関わり〉	
	○手紙・原稿用紙・リーフレットの書き方等を学年に応じ	じて取り上げ、各教科や
	日常においての活用例が資料とともに示されている。	
	○巻頭に姿勢や用具の持ち方や扱い方を示し、6 学年には	は6年間で字習する書与
資料	の要素をまとめた「書写ブック」がついている。 ○数は、動画体の特別次には	こっかぶてトニにしてい
	○教材一つ一つにQRコードをつけ、動画等の補助資料に る。	
		ノニットの動もでます
-t=-	○運筆を、「トン・スー・トン」と文字化し、同時に猫の 現されていてわかりやすい	ノイノストの動きでも衣
表記・	現されていてわかりやすい。 ○穂先の向きをキャラクターマークで明確に表し、運筆の	海結写直し出た試しく
表現	○総元の向さをキャプクターマークで明確に表し、運事の 解説されている。	/
		77.41
	○どの学年でも、巻頭に姿勢や用具の持ち方を示し、その	,
総括	年からは、巻頭に学習の進め方を示し、自ら学べるよう ○ 「満京図網」 ままは、満京のより古れてのように	-
	○「漢字図鑑」を設け、漢字の成り立ちについて関心が高	
	いる。他教科や日常に関連する教材も多く取り扱われて ○キャラクターに動きなのは、妻くよきのイメージをよる	
	○キャラクターに動きをつけ、書くときのイメージをもた 	- 「この工文かられてい」
	る。	

書名	小尚事写(日本大松)	1 1 6
項目	小学書写(日本文教)	日文
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉	-
	 ○筆づかいのポイントが視覚的に捉えられるように2色の)淡墨図や連続写真、矢
	印、点線を使って丁寧に示している。	
	○平仮名・片仮名・漢字を偏りなく学習できるように考慮	賞し、学習課題を焦点化
	した文字や語句が教材とされている。	
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉	
	○単元の初めの「考える」やキャラクターの吹き出しによ	こって、主体的に取り組
	めるように工夫されている。	
	\bigcirc $1\sim3$ 年生では、「とめ」「はね」「はらい」などの筆	き使いがイメージできる
	ように、イラストを使って示されている。	
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉	
	\bigcirc $1 \cdot 2$ 年では、「かんがえる」「たしかめる」「かいて	「みる」3年以上では、
内容	「考える」「たしかめる」「生かす」という学習の流れ	いで統一され、学習過程
	を明確化し、見通しをもって主体的に学べるように工夫	きれている。
	○5・6年生では、「復興支援ソング」の一部や「卒業に	こ向けてのメッセージ」
	を扱うことで、自らを見つめながら文字を書く機会が認	けられている。
	〈毛筆と硬筆との関連〉	
	○毛筆と硬筆との関連を図り、「生かす」で、鉛筆による	らなぞり書きができるよ
	うになっている。	
	○水書用教材については、1・2年生の関連する学習にま	3いて、添付されている
	水書用紙を活用することが示されている。	
	〈各教科や日常生活との関わり〉	
	○「絵日記を書こう(生活)」「よこに書く時(算数)」	
	合)」「れんらくちょうに書こう(日常生活)」など、	他教科との連携を図っ
	た教材が「国語の広場」に多数設定されている。	
Nr. t.t	○姿勢や用具の扱い方をいつでも見られるように、巻頭に	2117 = 117
資料	│○巻頭にホームページアドレスをつけ、文字の書き方なと	ぎを動画で確認できるよ
	うに工夫されている。	
	○毛筆教材では、初めに書く上でのポイントを示した後に 	こ手本が掲示されてい
表記・ る。		
表現	○全学年で、書く姿勢と筆記具の持ち方、3年生以上では	は毛筆用具の扱い方が写
	真やイラストで示されている。	* (.) P.Z
	○「考える」「確かめる」「生かす」の学習の進め方が示	べされ、見迪しをもって
	主体的に学べるように工夫されている。	WALL-NO WAR
総括	○キャラクターの言葉には、目標を達成するためのヒント	、か含まれており、字び
	が深まるように工夫されている。 ○「言葉の窓」では、文字から言葉。の問心が真まれた。	.ファ 「団部の世界・ゲー
	○「言葉の窓」では、文字から言葉への関心が高まるよう	
	は、他教科や日常との関連が図れるように工夫されてv	いる。

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名		2
項目		東書
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉	
	┃○「ことば」やつかませたい内容が各学年共通の枠で囲んで示	されていたり、重要
	な用語は文中で太字で示されたりして、重要な用語や内容が関	明確に示されている。
	また、各ページ重要事項が精選され、数が少ない。	
	│○「まとめる」で、関係図や年表、プレゼン資料など、多様な	
	ているとともに、まとめ方の手順やポイントも示されている	0
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉	
	○「いかす」では、社会に見られる課題を把握して、その解決し	
	自分たちにできることを考えたりするなど、社会への関わり	方を選択・判断する
	力を養う活動が明記されている。	
内容	○各学年共通で「学習の進め方」のページがあり、学習の進め	方と社会的事象の見
	方・考え方に関する記述が見られる。	
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉	
	○各単元「つかむ」「調べる」「まとめる」が位置付けられ、	問題解決を意識して
	学習できるようになっている。発展内容として「いかす」「	ひろげる」が設けら
	れている単元もある。	
	│○「まとめる」「いかす」で、他者や地域に発信する学習が示	され、発信すること
	を通して、児童に地域や国民の一人としての自覚を促すよう。	な構成になっている。
	〈学習の問題を追究・解決する活動の充実を図るためのエ	
	○各ページ見開き構成で、左ページの下部に学習する具体的な	活動や追究する視点
	が明記されている。	
Sec. 1.1	○学校や地域の実態に応じた学習ができるよう、事例を選択し	て学習できるように
資料	なっている単元がある。	_
	○「学び方コーナー」で、学び方や調べ方の方法や手順が示さ	-
	│○登場人物にめあてや課題など重要事項を語らせることで、興	味・関心をもち学習
	に臨めるよう配慮されている。	
	│○登場人物が「どのような」「なぜ」という言葉を使って問い	かけることで、その
表記・	ページで調べたり追究したりする内容を焦点化している。	
表現	○三年生の始めの単元では、「わかったこと」という欄があり	
	対して調べてわかったことや考えたことが整理されて記載さ	
	○事例地の学習であれば、地図が、歴史であればどの年代かが	
	かむ」のページに併記され、見通しをもって学べるようにな	
	○発達段階に応じた学び方が「つかむ」「調べる」「まとめる	
総括	階で示され、学習の進め方が身に付けられるような構成にな	
	会的事象の見方・考え方を働かせるためのポイントが具体的	
	○「いかす」では、他者や地域に対して自分たちの考えや自分	たちにできることを
	考え、発信する学習活動が示されている。	
	○「他教科との関連」を示す箇所があり、教科横断的な視点で	教科書を活用できる
	ようになっている。	

書名	小学校社会(数套电临)	1 7
項目	小学校社会(教育出版)	教出
	 〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○学習指導要領の目標・内容・内容の取扱いを踏まえ、基礎的・基本的る。また、「やってみよう」や「もっと知りたい」など学習の広がりをいる。 ○この時間は学習の流れのどの場面で今日は「何を学習し、何ばよいのか。」ということが意識された構成となっている。 	を意識した構成になって
内容	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○学習の手引きの中で「図に表す」「アンケートをとる」など 法がたくさん例示されている。またそれを踏まえ自分の考え が設けられ、リード文やキーワードなど表現のためのヒント されている。	を表現するコーナー
71谷	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○問題解決的な流れが意識され、生活場面から話が組み立てら学習の広がりを扱うコーナーでは学習してきたことを生かしりを再度見直すような構成となっている。 ○「学びのてびき」が設けられ、インタビューの仕方や手紙の書など調査方法が例示されている。随所に学習を振り返るコーり、まとめ方について豊富に例示されている。	て自分たちの身の回
	〈学習の問題を追究・解決する活動の充実を図るための工芸の、 ○小単元の「まとめる」では、本文側注で取り上げられたキーワードを記載を整理でき、次の「深める」では、自分の考えを表現する言語活動を「もっと知りたい」を設定し、発展的な学習を促している。	書き込むことにより、知
資料	○問題解決的な学習の流れが意識され、子どもの生活場面を意されている。○数値だけでなく量的、視覚的にとらえやすいよう表やグラフ	
表記· 表現	○各学年4人の登場人物が登場し、子どもたちの目線で学習がをする構成になっている。○単元の学習問題やこの時間の問いなど学習場面に応じた問いめのキーワードが示されている。	
総括	○行間にゆとりがあり、ユニバーサルデザインフォントを使っ 印刷は鮮明で、地図やグラフなどの資料も読み取りやすい。○教科書本文でなくてもルビがふってあったり、カラーユニバり入れられていたり、多様な児童に対応できるような配慮が○学習の展開を見通す「モデル図」が示されており、学習の見振り返りやすい構成となっている。	ーサルデザインが取 みられる。

書名	小学社会(ロナナサ山に)	1 1 6
「 _{項目} 小子社云(「	小学社会(日本文教出版)	日文
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉	
	○「キーワード」「むずかしい言葉」等、社会科を学習する上	で必要な重要語句に
	ついて、わかりやすく解説している。また、本文中ではゴシ	ック体で表記するな
	ど、学習内容の定着が図られるよう工夫されている。	
	○「学び方・調べ方コーナー」において、観察や調査、資料の	読み取り、表現活動
	等の技能が身に付けられるよう工夫されている。	
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉	
	○「見方・考え方コーナー」では、「空間・時間・関係」の3	つの視点で多角的に
	考える工夫が見られる。また、学習指導要領が定める内容に	
	ができること」は何かを考えることができるよう工夫されて	-
	○「○○さんのノート」等、学習問題について調べたことや考し、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、	えをまとめる基本的
内容	な方法が例示されている。	
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉	
	○巻頭「○年生の社会科の学習で大切なこと」では、各学年に	
	を学習し何ができるようになるか、が示され、児童の主体的な	
	また、「学習の計画」により、学習問題を解決するために「	
	「 べる方法」「まとめ方」等、見通しをもって学習できるよう	
	○「○○さんの話」では、社会的事象に関わるさまざまな人た	
	り上げられており、より実感をもって学習内容に共感できる	_
	〈学習の問題を追究・解決する活動の充実を図るための工	· ·
	○各単元において、子供同士が話し合う場面が多用されている	
	考えを深める様子が示されており、具体的な話し合いの方法	をイメーシして取り
	組めるよう工夫されている。	ジナル アンフーナナ
	○事例地には偏りがなく、学校や地域の実態等に対応する配慮	
資料	中心となる資料のスペースが大きく取られており、見やすい	_
	○「学び方・調べ方コーナー」により、観察や調査、資料の読 の技能が身に付けられるよう工夫されている。	が取り、衣児伯男寺
	○6名の小学生が登場し、児童の主体的な学習を促すよう工夫	されている
	○見開き各ページの「わたし(たち)の問題」や本文中の各登	
	や疑問を示す発言により、児童の問題意識を高めるよう工夫	
表記・	○単元ごとに課題や資料の色を同系色で統一している。また、	_
表現	きるように、本文を①学習活動②友だちの発言③学習内容の	
	○写真や図表などの資料には、①、②等の図版番号が付けられ	
	う工夫されている。	
	○見開き1ページの構成で、問題解決的な学習の過程がわかり。	やすく示されている。
	○話し合いをはじめとする学び合い場面のページが多く見られ	-
総括	深い学びと、社会との関わり方を選択・判断する助けとなる	
	れている。	

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	新しい地図帳(東京書籍)	2
項目 新しい地凶帳(東京	利しい地凶戦(果泉青箱) 	東書
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉	
	○「地図帳の使い方」では、地図の読み方や索引の使い方が図	とイラストで説明さ
	れるとともに、凡例では各地の特産物等がイラストで具体的	に示されている。統
	計資料「日本の都道府県の統計」では、面積や特産品などの	項目で上位にあるも
	のの数値や品目を、色を変えて示し、特色が目立つようにし	ている。
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉	
	○「日本の貿易」では、貿易相手国との輸出入額の割合と品目	が、円グラフとイラ
	ストを組み合わせることで、視覚的にとらえられるようにな	っており、各国と日
内容	本の貿易の傾向について考えられるようになっている。	
门谷	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉	
	○登場人物が「~してみよう」と問いかけることで、児童が地	図を利用して調査活
	動に取り組むように促している。また、統計情報に日本の伝	統工芸品や郷土料理
	の項目があったり、外国の国名のところに英語表記が併記さ	れていたりして、日
	本の伝統や国際理解の観点が踏まえられている。	
	〈地図・資料の特徴〉	
	○写真資料や統計資料に出典や撮影年が明記されている。また	、「Dマーク」とし
	て教科書会社へのネットアクセスや関連する資料サイト名を	明記し、自分たちで
	追究し理解を深めることができるように工夫されている。	
	○多くの市町村の特産品がイラストで示されており、自分たち	の都道府県や市町村
	の特色を調べたくなるようになっている。	
資料	○写真やイラストで視覚的に情報をとらえられるようにしてい	る。
	○「索引」では、地名の左側に市町村や旧蹟などが分かる記号	があったり、色分け
	がされていたりしており、目的に応じて索引が活用できるよ	うになっている。
	○児童の気づきや追究を促すために、登場人物の発する言葉に	工夫がみられる。
	○具体的なイラストが多数使われており、「くらべてみよう日	本と世界」では、大
主記.	きさや高さが直接比較できるように工夫されている。	
表記・	○ユニバーサルデザインに基づく、凡例の色彩や字形・字の色	や配置に配慮が見ら
表現	れる。凡例、陸の高さ・海の深さも概ねどのページでも同じ	で統一感があり、ど
	のページも同じ認識で調べられるようになっている。	
	○見出し、縮尺の位置が、どのページも同じ構成で、使いやす	さを考えている。
	○地図活用入門期の児童を想定し、各国の特色を示すイラスト	マップ型の世界地図
総括	や地図の使い方の説明が、冒頭から 14 ページに示されている	5.
	○イラスト、写真や土地利用の色分けなどで視覚的に特色を示	すとともに、構成や
	文字の見やすさに配慮し、誰にでも使いやすい作りになって	いる。

書名	楽しく学ぶ小学生の地図帳(帝国書院)	4 6
項目		帝国
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○「地図って何だろう」「地図のやくそく」「地図帳の使い方 ちや方位・地図記号・凡例・土地利用・索引・縮尺等の基本 地図帳の使い方を示している。	- , -, , , , , ,
内容	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○「地図マスターへの道」として問いが80問用意されており ともに位置や空間的広がりに着目して社会的事象を捉える見 よう工夫されている。	
门谷	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○「日本の自然災害と防災」において、過去に起きた自然災害 を示すとともに、児童自らが身を守るために何ができるかを づくり」とその手順が示されている。	
	〈地図・資料の特徴〉 ○基本図は、広く見わたす地図、都道府県を見る地図、くわし地図に分類されて掲載されている。資料のページの資料図や資料に基づいて作成されている。	
資料	 ○「地球儀を使おう」では、経度と緯度、方位、距離、面積や形を調べる方法について図や写真で提示されている。また、各ページの二次元コードを読み込むことによりタブレットパソコン等を利用した学習が展開できるようになっている。 ○写真やイラストを多用するとともに、統計資料では、地方・地域別に色分けするなど、親しみやすさや見やすさに配慮している。 ○索引は、地名の左に地名の種類を表す記号が示され、地名は種類によって赤太字、赤字、青字、緑字、黒字に色分けして示されている。 	
表記· 表現	 ○登場人物による疑問や気付きの言葉を吹き出しの中に表記することで、児童の課題意識を高める工夫をしている。 ○楽しみながら地図に親しめるよう、地図中に農産物、工業製品、施設等のイラストが多数使用されている。 ○土地利用の様子は4~8種類の色で表現されている。陸の高さや海の深さは1~7段階の色で分けられている。山地については高く浮き立って見える立体的な表現となっている。 ○地図の表題は基本的に見開きページの左上にあり、統一感のある割り付けである。また、ページ右側には見出しが付いており、地図の探しやすさに配慮している。 	
総括	○巻頭で地図の約束、地図帳の使い方について12ページにわた大きめの図や表、地図記号、親しみやすいイラスト等、児童図の学習に取り組めるよう配慮されている。○基本図や各地域の地図のページでは、関連する写真やイラスが配置されており、多面的・多角的な見方ができるようにな	たり解説されている。 が親しみをもって地 ト、鳥瞰図等の資料

書名	新L.1.1 夏 <i>初</i>	2	
項目		東京書籍	
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○単元途中の練習問題に「ほじゅうのもんだい」の具体的な番号が示され、単元「たしかめよう」では学習したページを示して、個々の習熟度に応じて強化し確認に戻ったりする手がかりが示され、主体的に学習を進めて基礎的技能が確習得できるように工夫されている。また、巻末には「ふりかえりコーナー」と前学年までの既習内容が確認できるようになっている。 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉		
	○4~6学年は巻末に「数直線の図を使って考えてみようみ取り方を丁寧に示し、いつでも確かめながら繰り返しようになっている。また、3学年以下も、繰り返し図を用意し、段階的に活用する力が高められるようになって〇「算数マイノートを学習に生かそう」というページで学の流れや手立て、ノートの書き方を振り返り、表現するる。	学習に用いることができるかいたり読んだりする欄をいる。 期に1回、問題解決の思考	
内容	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○「算数マイノートを学習に生かそう」というページに学 りよい問題解決の着眼点や、生活や学習に活用しようと されている。		
	〈数学的活動を充実させるための工夫〉 ○巻頭に「学びのとびら」、学期に1回ずつ「今日の深い定し、問題解決型学習を繰り返し体感して学び方を学べつ「いかしてみよう」で日常生活の問題、「おもしろ問題学の世界で学習内容を生かす問題を取り上げ、学びを生りを目指している。	でるように工夫されている。 にチャレンジ」で算数・数	
	○考えるきっかけや考えの伝え方を吹き出しや囲み文で数を促す紙面になっている。○「プログラミングを体験しよう!」というページ(5・的思考の育成を図ったり、Dマークのある所はQRコーって学習の補強ができたりする工夫がみられる。	6 学年) でプログラミング	
資料	○身の回りで目にするものの写真を使って興味を引き、さ着いた色使いで仕上げられている。○資料のテーマには、環境、食、防災、情報通信技術なと主体的、対話的で深い学びにつながりやすい。		
表記•表現	○色分けで見やすいだけでなく、赤い下線を加えて重要さ ○新しい記号、用語は、太字だけでなく波線を引いて視覚 ースも設けられている。		
総括	○児童が主体的に学習に取り組めるよう、随所にヒントの題に取り組むために見るべきページや番号等がちりばめ 〇巻末にある前学年までの既習事項が「ふりかえりコーナ 充実しており、図が多用されてわかりやすく、想起するヨ ○問題解決的な学習の流れの理解や表現力を高める吹き出	oられている。 一」として内容、量ともに Eがかりとして有効である。	

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	T-(/) J. \ 見 数	4
項目		大日本図書
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉	
	○単元末及び単元間での問題演習では、関連のあるページ	が明示されており、
	分からない時の復習や補充の問題につなげられている。	
	○巻末のQRコードから、Web上で問題に取り組んだり	動画を閲覧したり
	できるようになっており、家庭でも学習しやすくなって	いる。
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉	
	○課題解決の場面では、登場キャラクターに解き方の意味	未を問いかけさせる
	(なぜ、どうして)ことで、どのような意図を持って式	にや図が用いられた
	かを考える機会を作っている。	
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉	
4. 4.	○1~3学年では「おうちで算数」コーナーで、保護者と	
内容	践をするよう促している。巻末のQRコードからは、実	『践に向けた手引き
	を閲覧できるようになっている。	
	○単元導入の問題提起の場面では、日常の場面に近い課題	を取り上げている。
	〈数学的活動を充実させるための工夫〉	241 > 1000 P
	○単元の始めでは、実物を操作して調べたり、ゲーム的活	
	したりして、数学的な事象を体験する機会を増やしてい	- 0
	○「算数たまてばこ」のコーナーでは、学習の補足や内容	らないかした店期な
	どを紹介し、学習したことを深める工夫がされている。 ○名学年巻頭の「管教はおびまず」で問題観決の過程なる	を継づけていて、よ
	○各学年巻頭の「算数まなびナビ」で問題解決の過程を意 た / トの使いちの実例や 話しち 問きちのポイン	
	た、ノートの使い方の実例や、話し方・聞き方のポイントを示したり、巻 末のひらめきアイテム集で見方・考え方をメモさせたりすることで、数学	
	れのいらめさテイテム集で売力・与え力をテモさせたりすることで、数子 的活動を促す工夫がされている。	
	○2年生以降では巻末に「○年までのまとめ」コーナーが	 ぶ設けられており、
資料	当学年での学習内容に関わる既習を確認できる。また、	
	回数直線図のかき方を掲載し、課題解決に活用できるよ	
	○考えを比較する場面では、見開きを使うなどして黒板と	
表記・	置してあり、見比べやすさに配慮されている。	
表現	○新出の用語は太いゴシック体で示され、強調されている	, ,
	○新出の用語や公式と、新しい考え方とで囲い枠の色を変	えて区別している。
	○全学年1冊でまとめられており、既習事項の確認のしる	やすさや、学習の系
	統性の分かりやすさが重視されている。	
 総括	○ICTを活用した資料を充実させていることは、学校内	刃だけでなく、学校
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	外での活動を充実させたり家庭を学びに参加させたりす	る上で有効である。
	○高学年で扱うプログラミングには、Web上で利用でき	さるScratch
	を採用しており家庭で利用出来学びの場を学校に限定した	い工夫をしている。

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	ユルたし労ご小労技符粉	1 1	
項目のおからなと学ぶ小学校算数	学校図書		
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉		
	○単元末の問題演習では、項目ごとにどんな力がついたか	い(どんな力をいか	
	すか) が明示されている。		
	○巻末に「ほじゅうの問題」が用意されており習熟度に応	なじた学習ができる	
	ようになっており、基礎基本の定着を図る工夫がある。		
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉		
	○学習の展開場面では、2学年から9種類の「考え方モン	· ·	
	思考の進め方が例示されている。 6 年生の別冊では、中	『字数字につなげる	
	手がかりとしても取り上げている。		
 内容	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○ 「深ぬたる」のコーカーで、供送相差し深く関わて****	3的事色と知るした	
门台	○「深めよう」のコーナーで、生活場面と深く関わる数学	予別事象を紹介した	
	り、問題を提示して解決したりしている。 ○学習の流れを示す言葉を「~たいな」と児童の目線にゴ	けった言葉にしてお	
	り意欲を喚起するよう工夫されている。	たりに日来にしてお	
	〈数学的活動を充実させるための工夫〉		
	○色を塗る、穴埋めをするなど、教科書に書き込む活動を	・通して学ぶ場面が	
	多く設定されている。	2.2 0 1 1 10 mm mm.	
	○問題提示の場面では、日常でも起こり得る問題を提示し	している。	
	○問題解決の場面では、例示されたいくつかの考え方を認	説明する活動を通し	
	て話し合いを促している。		
	○1年生から毎学年末に系統的にプログラミングを扱って	ている。	
	○実際にかき込んで使用する図や表が多く掲載されている		
	体に余白が多めに取られており、メモ等のかき込みがし		
7/ 52 (10)	○データの活用領域の学習は、知識を伸ばす単元と活用力を伸ばす単元とで		
資料	分けて設定されており、データと向き合う学習にじっくりと向き合えるよ ことない アレス		
	│ うになっている。 │○道具の使い方やプログラミングを扱う場面では、QR=	コードからWobk	
	○ 過兵の戻いの () ロック () で を 被り 勿面		
	○グラフなどの図はユニバーサルデザインの観点から、包	~	
1: ≐⊓	区別したり、色名を標記したりして、判別しやすく配慮	- 1 12 11 11	
表記・	○新出の用語は太いゴシック体で示され、強調されている	5 .	
表現	○全体的に「かいて学ぶ」ことが重視されたつくりになっ	ている。そのため、	
	紙面の余白を多く設定してメモを取りやすくしている。		
	○巻頭に「3つの学び力をそだてよう」のページを設定す	けるとともに、これ	
総括	らの考え方を使った問題を適宜配置することで思考力・	・判断力・表現力を	
	育成する工夫がある。		
	○全体を通して「知りたいな」「比べたいな」などと、作	可をする場面かを明	
	示しており、学習の流れをつかむ手助けになっている。	ADD HOVE	
	○新学習指導要領で新たに扱うことになったプログラミン		
	を重視した単元や資料を扱っており、活用力を伸ばすコ	L大かめる。	

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	小兴告米	1 7
項目	小学算数	教育出版
XI	 〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○単元末の問題演習では、新出の用語や考え方の意味などを問う問題が配置され、知識理解を確認してから技能的な問題に取り組める。 ○単元途中の関連する問題の番号が明記されており、学習したページに遡って振り返ることができるよう工夫されている。 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○テープ図や直線図などを扱う場面の多くにマス目が入っており、ノート指導を意識した作りになっている。 ○題材としてオリンピック関連の話題や情報リテラシーに関する話題など、 	
内容	今日的な話題が多く扱われており、算数と日常を近づけ 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○単元の中で「?はてな」「!なるほど」「!?だったら の発生が思考の発展の流れであることを示している。ま 算数の学習の進め方と位置付けて紹介している。	っ」と、新たな疑問
	 〈数学的活動を充実させるための工夫〉 ○単元の始めには必ず「どんな学習がはじまるかな?」のれており、学びのきっかけとなる活動が紹介されている ○単元末の問題演習の前には「学んだことを使おう」のこており、日常の事象の解決に関わる活動や発展的な課題 ○課題解決の場面では、比較の視点となる問いが示され、せるための工夫がされている。)。 コーナーが設けられ が紹介されている。
資料	○「まなびリンク」のマークがついたコンテンツは、巻頭 アクセスできるWeb上で閲覧できる資料が用意されて 方を示す動画や、グラフのシミュレーションなどがある ○巻末にひとつ前の教科書までの学習内容との系統図や新けられており、意味の振り返りがしやすくなっている。 ○巻末に前学年までに用いた考え方や用具の使い方等を豊り、学習時に確認しやすくなっている。	いる。道具の使い 。 所出用語の索引が設
表記· 表現	○新出の用語は太いゴシック体の赤字で示され、強調され ○作図の仕方や用具の使い方などが写真で掲載されており 記されている。	- 0
総括	○算数の学びを算数の授業以外の場面とつなげることが意っており、他教科の学習など、学校での諸活動に関連し会の準備、気温の変化など)がよく見られる。○日常と算数を結び付ける話題を積極的に取り上げ、算数れる構成になっている。○巻末の資料では系統図や資料の内容を学習した単元が明統性を意識した学習ができるようになっている。	た話題(お楽しみ めの有用性を感じら

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	もくもくを米れ	6 1
項目	わくわく算数	啓林館
内容	 〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○巻末に「学びのサポート」として、新しい学習に関係すゆんび」、単元途中に練習量を増やせる「もっと練習」能の定着が図れるように工夫されている。 ○「わくわく算数ひろば」を設定し活用単元での学習内容れている。 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○巻頭に「学習の進め方」を設け、問題解決学習の流れ、協論理的な思考方法や表現方法が学べるようになっている。 ○巻末に「算数資料集」として、自分の考えの説明の仕方のかき方の具体的な手順やポイントについて詳しくわか掲載されていて、いつでも参照できるようになっている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○学習の終わりに、「学びのまとめ」の3ステップとして練習するだけでなく、「ふりかえろう」で学習してわかとなど学びのまとめ方、「やってみよう」で学んだこととする態度が身につくようになっている。 〈数学的活動を充実させるための工夫〉 ○「めあて」「まとめ」が赤字で明記され学習内容がわかの「学びをいかそう(わくわく算数ひろば)」では、人文学面など、生活場面で活用できる問題を提示して、興味を学に気づかせようと工夫している。 ○高学年の「算数ラボ」では、プログラミングを扱い、低い的思考に特に関わる内容には「P」というマークをつけになっている。 	がまとめてあり、知識・技 の定着を図るように工夫さ で書を図るように工夫さ で書を図るように工夫さ で書を図るように工夫さ で書を図るように工夫さ を達の考えの聞き方、図 いりやすくまとめたものが で問題 ではいる。 、たこと、学習に活用しよう いりやすい。 字を作る場面や買い物の場 持って身の回りの算数・数 学年からもプログラミング
資料	○つまずきが多くみられる数量の倍関係について「基準量 印を使って表す関係図を導入して3年生から一貫して扱 把握する技能を身につける工夫をしている。○各学年の統計に関する単元を1学期に配当し、夏休みの 心を高めている。	い、数量の倍関係を正しく
表記・	○図や式、数量に補足の言葉をつけて、理解しやすいように工夫している。○新しい記号、用語、単位などは太字で書かれ、単位については読み方や書き順が示	
表現	されたうえで、練習スペースが設けられている。	
総括	○QRコードでコンテンツをいつでも活用でき、教師が授ってなく、児童も家庭で主体的に繰り返し学ぶことができ○プログラミング的思考を活用する場面がPマークでわかデジタル化の対応に優れている。○演算を決定する際に、数量の関係を正しく把握する技能基準量×□倍=比較量という関係図を一貫して示す工夫	る。 いりやすく掲載されており、 Eを身につけるために

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	小兴色米	1 1 6
項目	小学算数	日本文教出版
	 〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○単元前に「次の学習のために」というレディネステストてから新しい学習に入る構成になっている。 ○巻末の算数マイトライに「しっかりチェック」という補途中の練習問題から関連ページへ進む指示がある。単元イント」という練習問題と分からない時に確認するべき繰り返し問題に取り組んで内容を確認し、基礎・基本をている。 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○「算数ノートをつくろう」では、児童が日頃から使ってとして掲載し、思考過程の記録や表現の仕方の手本が示し、 	充問題ページがあり、単元 の終わりには「たしかめポ ページの指示が用意され、 定着できるように工夫され いるノートをそのまま見本
内容	項目と着眼点が、学習過程に対応してわかりやすくまと 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○「なるほど算数」では、数学の話題を取り上げ、算数~ ○「学び方ガイド」を手がかりに主体的に思考したり表明 工夫されている。 〈数学的活動を充実させるための工夫〉	への興味付けを図っている。
	 ○上巻末に問題解決型学習の過程を示した「学び方ガイドえるように丈夫なシート型で、切り取って1年間活用しように工夫されている。 ○「自分でみんなで」というページを各学年、3~4箇所い学びが実現される手がかりになるように板書や授業の成になっている。 ○「算数アドベンチャー」(下巻末)「Hello!Math」ではの視点からとらえて問題を提示し、生活の中で算数に薪 	ながら主体的に学習できる 設け、主体的・対話的で深)流れが再現される紙面構 は、日常生活の事象を算数
資料	○子どもの好奇心に働きかける題材をテーマとし、写真やの興味を持たせている。○統計資料について、低学年は資料の特徴をとらえ、中学の集め方、高学年は分析、結論づけまでを系統的に学びしやすいようにマンガで紹介するページが用意されている。	年は問題設定とそのデータ 、子どもがその過程を理解
表記・	○読みやすい文節での改行、見やすい色、図への補助的なりやすくなるように工夫されている。	言葉などで、子どもがわか
表現	○新しい用語や記号、単位は太字で書かれ、単位は読み方 習スペースもある。	、書き順なども記され、練
総括	○上巻末に問題解決型学習の学習過程を示した「学び方力っていつでも活用しながら主体的に学習できるよう工夫 ○学期1回ずつの板書・授業再現ページ「自分で、みんな 決型学習に触れ、児童の主体的な学びが展開されるよう ○習熟熟度に応じて活用するページがあったり、問題解決 資料についての学習ページがあったりと、知識及び技能 にバランスよく養う工夫がある。	されている。 で」などで繰り返し問題解 に工夫している。 に有効な言葉、観点、統計

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	新しい理科	2
項目		東京書籍
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉	
	○観察・実験の方法は、イラストや写真を多用しながら、注意	が必要な点、ポイン
	トとなる点についても示されている。	
	○単元末の「たしかめよう」には、書き込み及び項目ごとに自	己チェックができ、
	復習により理解を深める内容が記載されている。	
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉	
	○考察では、本単元や本時の学習で必要な理科の見方・考え方	が「理科のミカタ」
	というワンポイントとして書かれている。	
	○「学びをつなごう」では、学習のつながりを考える内容とな	っている。
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉	
内容	○巻末の資料として、記録のしかたやノートの書き方、話し合いの	しかた、道具の使い方
	などがまとめられていて、主体的に学ぶ際の参考資料となっている	5.
	○身近な現象や動植物を取り上げることで実感しやすくなって	いたり、「環境マー
	ク」で環境を意識させたりしている。	
	〈見通しをもって観察、実験を行うための工夫〉	
	○問題解決の各過程のまとまりが、見やすく構成されている。	
	○漫画のコマ割りを用いて、スムーズに単元導入へと入ってい	る。
	〈自然の事物・現象についての問題を科学的に解決するた	めの工夫〉
	○巻末資料では、記録カード・ノートの書き方や話し合いのし	かたなどがまとめら
	れている。	
	○結果から考察を深めることができる視点を、イラストで示し	てある。
	○QRコードを使い、参考・参照動画などを見ることもできる。	
資料	○写真や図、イラストを数多く掲載し、巻末の「学んだことをふ	
	した思考のしかた、概念や科学的な言葉を示し、定着状況が確認で	できるようにしている。
	○「実験器具の使い方」が巻末資料に載っている。	
表記・	○ユニバーサルデザインに配慮した表記となっている。	
表現	○安全に関する項目では「きけん」と赤文字で表記している。	
	○問題解決の流れはフォントや色を変えて表記している。) H 1) H+ (N)-
	○「理科の学び方」を巻頭で示して、問題解決学習の過程がひ	と目でわかる構成に
	なっている。	之44.4. 四个 0 兴水·
総括	○「理科の調べ方を身に付けよう」で児童が見通しを持ち、自	王的な埋料の字び方
	を進めていく工夫がされている。	炉に広の登切には
	○「学んだことを使おう」では、前の学年の振り返り、巻末でi	火牛度の字省に触れ、
	学習の系統性を明確にしている。	

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	たのしい理利	4
項目	たのしい理科	大日本図書
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉	
	○観察・実験の方法では、手順を写真や図を使って分かりやす	く示している。
	○単元の終わりの「たしかめよう」では、復習にて理解を深め	るページがある。
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉	
	○考察では、キャラクターの台詞を読むことでヒントを得、進	めることができる。
	○結果を観察カードやノートで示している場面もあり、児童の	発想や表現力を引き
	出せる内容となっている。	
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉	
	○見出しをつけ、学習の進め方が意識しやすい構成となってい	る。
	○「環境マーク」で環境を意識させたり、「理科と仕事マーク	」でキャリア教育に
内容	ついて示したりしている。	
	〈見通しをもって観察、実験を行うための工夫〉	
	○「理科の学び方」として、問題解決の流れが巻頭に記載され	ており、学習の流れ
	を理解し、進めていく内容となっている。	
	○既習事項や生活経験をもとに予想をたて、実験計画を考える	ようになっており、
	児童が見通しをもちやすくしている。	
	〈自然の事物・現象についての問題を科学的に解決するた	
	○「話し合いのしかた」「じっけんのしかた」では、どのよう; 	な観点で観察・実験、
	話し合いを行うかのポイントを示している。	
	○考察の「考えよう」では、話し合いの場面で互いに意見を出し合うなどして、科	
	学的な見方・考え方を意識する内容となっている。	
	○巻頭にはQRコード、巻末には各学年の学習に活用できる資料	
資料	○「りかのたまてばこ」には、学習した内容と実生活で役立っ	ている事例が掲載さ
	れている。	
	○「実験器具の使い方を覚えよう」が巻末資料に載っている。	
表記・	○ユニバーサルデザインに配慮された工夫がある。	
表現	○安全に関する項目では「注意」と赤文字で表記している。 ○問題解決の流れはフォントや色を変えて表記している。	
	○「理科の学び方」を巻頭で示し、問題解決学習の流れを意識	ナルス様式しわって
	○「煙件の子の分」を登頭でかし、同趣牌次子百の伽和を息職 いる。	でせる特別となって
		通しを持ち 自主的
総括	○「品し日くのしかた」、「壁杯のケードの書きカ」 て光量が光 な理科の学び方を進めていく工夫がされている。	通しを持り、自土的
	○学習した内容を応用した「ものづくり」の例(3年)や、次	の学年(6年生)日
	○手首した内存を心用した「ものうくり」の例(3年)へ、仏 学校)ではどんなことを習うのかなど、学習の系統性が明確	
	コル/ ちゅこ/ツォーこで目 / ツ州はこ、十日ツボルは州切惟	いていてなってく、の。

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	カルチンと学ど、小学技術系	1 1	
項目	みんなと学ぶ 小学校理科	学校図書	
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉		
	○観察・実験では、実験材料の一覧とチェック欄が示されてい	る。また、実験手順	
	については、イラストや写真を用いながら、順番に説明して	いる。	
	○単元のサイドバーに「大事な言葉」を随時示してある。また	、単元末には「まと	
	めてみよう」や「できるようになった」で、学習の内容を振	り返る内容がある。	
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉		
	○考察では、登場人物たちの会話が視点となり学習を進める内	容となっている。	
	○巻末資料に記録のしかたなどが載っており、表現力を育成す	るページがある。	
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉		
	○問題解決学習の進め方に沿った学習展開が示されている。		
内容	○裏表紙のイラストが、学んだ自分たちが将来何の職業に効果	的なのか、というコ	
	ンセプトの絵になっていたり(キャリア教育)、「自然を大	切にするために気を	
	付けること」にマークを付けて環境を意識させたりしている	0	
	〈見通しをもって観察、実験を行うための工夫〉		
	○「科学の芽を育てよう」で、学習の流れを示している。また	、既習事項を示すこ	
	とで、児童が問題を発見する際のヒントとしている。		
	○巻頭にその学年で学ぶことが書かれている。		
	〈自然の事物・現象についての問題を科学的に解決するた	めの工夫〉	
	○実験結果をグラフなどにまとめて比べる方法など、データ整	理の方法を例示し、	
	考察の場面では、考える視点が示されている。		
	○「伝える・聞く」では、話し合いのしかたがわかりやすく示	してある。	
	○QRコードで学習理解を助ける情報がある。		
資料	○巻末の「考えよう調べよう」のページには疑問を見つけると	ころから、調べ方、	
貝们	話し合いのしかた、観察・実験の記録の方法などがまとめられている。		
	○「実験器具の使い方」が巻末資料に載っている。		
表記·	○ユニバーサルデザインの視点に基づいた表記になっている。		
表現	○安全に関する項目では「注意」と赤文字で表記している。		
450L	○問題解決の流れはフォントや色を変えて表記している。		
	○巻頭で、「科学の芽を育てよう」を示し、問題解決学習の流	れを意識させるよう	
	にしている。		
総括	○「調べよう、考えよう」で児童が見通しを持ち、自主的な理	科の学び方を進めて	
	いく工夫がされている。		
	○「○年生で学んだね」として既習の学習を振り返ったり、「	もうすぐ○年生」と	
	して次年度への意識を高めたりするなどして、学習の系統性	を明確にしている。	

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	土立ななく、小学知利	1 7
項目	未来をひらく 小学理科	教育出版
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉	
	○観察・実験のページは色分けされ、ひと目で分かりやすくな	っている。
	○単元末の「確かめ」では、学習内容の定着が図られるように	なっていて、理解を
	深めることができるふり返りができる内容が記載されている	0
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉	
	○考察「結果から考えよう」では、観察・実験の結果をもとに	考察する視点が示さ
	れており、自分の予想(仮説)の確認ができる内容になって	いる。
	○巻頭にノートの取り方、実験結果の記録参考例が示してある	0
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉	
	○単元導入に、「学習のつながり」が示されていて、児童が既	習事項から新たな問
内容	題を主体的に引き出せるようになっている。	
L144	○「メッセージ」「科学の窓」など学習した内容と実社会を関	連させるコラムがあ
	ったり、「地球となかよしマーク」で環境を意識させたりし	ている。
	〈見通しをもって観察、実験を行うための工夫〉	
	○巻頭に「学習の進め方」で、問題解決学習の流れが明確に示	され、展開へと導い
	ている。	
	○巻頭に前学年の学習内容が一覧になっており、既習事項の確	認がしやすい。
	〈自然の事物・現象についての問題を科学的に解決するた	めの工夫〉
	○巻頭に「自分たちの考えを伝え合い、学び合おう」として話	し合いの場面に使用
	することができる用語が掲載されている。	
	○各グループでの結果を全体で共有し、考えを深めさせるなど	、対話的に考察する
	場面が掲載されている。	
	○「資料調べ」に活用できるQRコードが載っている。	
資料	○「広がる学び」「メッセージ」など、実生活に基づくことや	発展した視点を示す
貝们	資料が示されている。	
	○「実験器具の使い方」が、使用する単元の中に掲載されてい	る。
表記・	○ユニバーサルデザインに配慮した表記となっている。	
	○安全に関する項目では「注意・きけん」と赤文字で表記して	いる。
表現	○問題解決の流れはフォントや色を変えて表記している。	
	○「学習の進め方」を巻頭で示して、問題解決の流れを意識さ	せている。
	○巻頭に「学習の進め方」「ノートのとり方」「自分たちの考	えを伝え合い、学び
総括	合おう」が示されていて、見通しをもって学習を進められる	ようになっている。
	○単元冒頭では、「学習のつながり」を示し、各学年の学習内	容の系統性が明確に
	表現されている。	

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	わくわく 理科	6 1	
項目	類目 4ノく 4ノく 1生代	啓林館	
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉		
	○観察・実験の方法では、写真に注釈を加えて分かりやすく示	してある。また、実	
	験器具の使い方などではウェブサイトを利用する案内が記載	されている。	
	○単元の終わりには「たしかめよう」のページがあり、復習が	できる。	
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉		
	○考察「結果から考えよう」の場面では、登場するキャラクタ	ーたちのつぶやきに	
	注目することで、考察へと導くよう示されている。		
	○巻末資料として記録・ノートの取り方の参考例が記載されて	いる。	
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉		
	○巻頭や巻末で、主体的に学ぶ学習の進め方が記載されている	0	
内容	○学習内容が、実社会でどのように活用されているか、「理科	の広場」などで示し	
	ている。また、「しぜんを大切にマーク」をつけ、環境を意	識させている。	
	〈見通しをもって観察、実験を行うための工夫〉		
	○問題解決学習の流れが統一されており、明確な見通しをもっ	た観察・実験を行う	
	内容となっている。。		
	○導入の場面では、「思い出してみよう」という既習内容を振	り返るコラムがあり、	
	児童が課題を見つけやすく記載されている。		
	〈自然の事物・現象についての問題を科学的に解決するた	めの工夫〉	
	○巻末資料として「話し合いのしかた」「理科につながる算数	のまど」など、思考	
	する上でヒントになる項目が示されている。		
	○結果をグラフ化し、科学的に考察する場面も掲載されている	0	
	○動画資料を再生することができるQRコードがついている。		
資料	○巻末に「ものづくり広場」「フムロウ博士の資料室」など、	学習の際に活用でき	
211	る内容をまとめた資料がある。		
	○「器具の使い方」が巻末資料に掲載されている。		
表記·	○ユニバーサルデザインに配慮した取り組みが表記となってい	_	
表現	○安全に関する項目では「注意」など、赤文字で表記している	0	
総括	○問題解決の流れはフォントや色を変えて表記している。		
	○「自然の不思議を、とき明かそう」を巻頭で示して、問題解	決の過程がひと目で	
	わかる構成になっている。		
	○「フムロウ博士の資料室」で児童が見通しを持ち、自主的な	理科の学び方を進め	
	ていく工夫がされている。		
	○学習の初めに「思い出してみよう」という前年度の学習を振	り返る場面があり、	
	巻末には次の学年に向けて意識付けさせる文章がある。		

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	あたらしいせいかつ	2	
項目		東京書籍	
	<知識及び技能が習得できるようにするための工夫> ○上下巻末に「かつどう べんりてちょう」が掲載され、	活動に応じて活用	
	できるようになっている。また、「学び方」や学習技能 られるよう工夫されている。	会・習慣の定着が図	
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○児童が思考・判断・表現している姿が、挿絵や吹き出し されている。また、多様な表現活動や交流活動が例示さ たことを表現し、考えることができるように工夫されて	られ、児童が気付い	
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉		
	○意欲や自信を持って対象と関わる姿が写真やイラスト等る。	等で提示されてい	
内容	○「できるようになったことをふりかえろう」というペー容を振り返り、生活を豊かにしようとする態度を養う」		
	〈具体的な活動や体験を通して気付きの質を高めるための	_	
	○「小単元名」の中に、具体的な活動内容が示され、さらで「活動のめあて」が示され、見通しを持って学習に取っている		
	○具体的な作品やワークシートの例示を各単元ごと定位置 自分で考え「気付き」を獲得していけるよう工夫されて		
	○下巻の「学びをふかめる」コーナーでは、児童が思いや く過程で、友達と対話しながら試行錯誤する様子や伝え な気づきが生まれる様子など、深い学びの具体的な姿か	P願いを実現してい と合いを通して新た	
資料	○上巻末に実物大の動植物を掲載した「ポケットずかん」 じて屋外に持ち出し、実際に手に持ちながら観察ができ る。	があり、必要に応	
東竹	○巻末には、生活科で学習する習慣や技能をまとめた「かよう」が設けられ、活動に応じて活用できるよう工夫さ		
表記· 表現	○季節ごと・単元ごとに色を変えて、活動内容がわかりや○キャラクターや児童のイラストによって、思考を促すと意点が投げかけられている。	. ,	
総括	○大判サイズの中に、大きな写真と活動意欲を高める挿絵 挿絵の吹き出しは、習得を図りたい力に沿うような言葉○「どきどきわくわく1ねんせい」でスタートカリキュラ 初の学習を円滑に行えるように工夫されている。	きで示されている。	

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	たのしいせいかつ	4	
項目		大日本図書	
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉		
	○各巻末に「がうしゅうどうぐばこ」が設けられ、生活技		
	な活動例が紹介されるとともに、必要な生活習慣の習得	身ができるよりに構 	
	成されている。		
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉	*た! ニ と ね ~ 、 フ	
	○児童の実態に合わせ、多様な方法で表現を楽しむ場面か また、		
	また、交流や伝え合いなどの表現活動により、児童が気 ボロオストをにエキされている	1.付さを共有し、負	
	が高まるように工夫されている。		
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○ 「がくしょるじるぐげる」では、	ひとがニャカテキ	
	○「がくしゅうどうぐばこ」では、情報収集や伝達の手段		
内容	│ り、対象と意欲的に関わり、学ぶ際の手掛かりとなって │ ストや写真を多用することで、生活を豊かにしようとす	- 0 - 1 - 1	
	ストヤラ具を多用することで、生品を豆がにしょうとす がされている。	る態度を食り工大	
	<u> </u>	T ± >	
	○「絵や言葉」だけでなく、多様な方法で表現を楽しむ場		
	- ○「伝く日来」だけてなく、多様な方伝で表現を来じむ。 - や表現の幅を広げる工夫がされている。	カ田で 別小 し、心与	
	○「オノマトペ」の生き生きとした表現を多用し、子ども	、の感覚や世界が日 	
	広がるよう工夫されている。		
	○気付いたことを交流する機会を設け、自分の考えを広げ	"ていく場面を板書 「	
	例で示したり、学んだことを実生活に生かしている姿の		
	りすることで、生活を豊かにしようとする態度を養える	うように工夫されて	
	いる。		
	○各巻末に「がくしゅうどうぐばこ」が設けられ、動植物	かや道具の使い方な	
 資料	どが紹介されている。		
貝化	○「透明シート」を活用し、昼と夜の町を比較できるよう	になっているなど、	
	楽しいしかけのページが充実している。		
	○見開きごとに、風船の中に活動内容が端的でわかりやす	「い言葉で示され、	
表記・	児童が課題意識を持って活動に取り組めるようになって	こいる。	
表現	○「せいかつことば」や「きらきらことば」、気付きが涿	だまり、広がるよう	
	な情報を見開きページ右端に適宜掲載されている。		
総括	○生き生きとした児童の写真や挿絵、学習の記録カードの)見本が示され、学	
	習意欲が高まるように工夫されている。		
	○季節に沿った単元の構成で、人・社会・自然を生かした		
	上巻「なかよし」から下巻「はっけん」へと発展させて	こいる。	

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	カノなしまなさ しょうがっこう せいかつ (労技図書)	1 1	
項目	みんなとまなぶ しょうがっこう せいかつ (学校図書) 	学校図書	
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉		
	○「生活科学び方図かん」では、活動の基礎となる内容が	まとめられており、	
	技能の習得が図れるように工夫されている。「ものしり	ノート」は、学習	
	体験や知識が広がるように構成されている。		
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉		
	○児童の気付きや思いが、様々な方法で表現できるように	こ配慮されている。	
	また、発達段階に応じた対話の場面が設定され、児童か	5自分の考えを広げ	
	たり深めたりできるように工夫されている。		
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉		
	○「ものしりノート」というノート例を具体的に示すとと	さもに、記録を重視	
内容	した構成になっている。交流しながら振り返る場面が例	前示され、自分の心	
1 3 1	の成長を自覚し、生活を豊かにしようとする態度を養う	工夫がされている。	
	〈具体的な活動や体験を通して気付きの質を高めるための	工夫〉	
	○単元の扉で児童の楽しそうな活動の様子を大きな写真で	で掲載し、活動への	
	意欲付けを図れるように工夫されている。		
	○表現方法として劇、ペープサート、クイズなどの方法か	ぶ提示されている。	
	表現方法を知り、多様な表現ができるように配慮されて	ている。巻末の「生	
	活科学び方図かん」では、発達の段階に合わせて表現し	ノ、考えることがで	
	きるように工夫されている。		
	○活動場面から見つけた課題に対し、上巻では、4人グハ	レープや個と個の対	
	話、下巻では、他のグループや多くの児童との話し合いの場面を掲載し、		
	発達の段階を考慮した対話の場面を設定するように工夫	-	
	○上下巻末の「学び方図かん」では、学習スキルや安全の		
資料	下巻では「試す・見通す」などの具体的な言葉も提示さ	-	
	○本文中に「ものしりノート」として、記録やもの作りな	よどの活動、参考と	
	なるページが設けられている。		
表記・	〇単元が大きく 4 つの段階に分けて示されており、活動 σ)展開に見通しがも	
表現総括	てるように工夫されている。		
	○活動の中で資料が活用しやすいように参考となるペーシ	ジが示されている。	
	○「生活科学び方図かん」「生き物図かん」では、自己評	呼価欄を使って活動	
	を振り返り、学びに向かう力を高められるように工夫さ	られている。	
	○学習体験が広がるように単元の途中に「ものしりノート	、」が配置され、遊	
	び方や表現方法等が紹介されている。		

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	41.4.0	1 7
項目	せいかつ	教育出版
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉	
	○「学びのポケット」は、生活科と他教科の連携が意識で	できるような内容に
	なっており、幅広い学習活動が例示されている。また、	本文中に出てくる
	クイズを通して新しい知識が持てるように工夫されてレ	いる。
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉	
	○思考を組み立てたり、整理したりする活動や、気付きや	P考えを表現する多
	様な方法が示されている。また、他者と伝え合ったり、	振り返ったりする
	活動が例示され、児童の自信や意欲を育む工夫がされて	こいる。
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉	
	○単元末に「もしも」のページを設け、豊かな発想を広げ	げ、社会に主体的に
内容	関わる力の育成を図っている。また、「まんぞくハシコ	ĭ」で自分の思いを
	自己評価し、次の活動への意欲につなげる工夫をしてい	いる。
	〈具体的な活動や体験を通して気付きの質を高めるための	工夫〉
	○「ひんと」コラムで、多様な学習活動を繰り返し提示し	/、体験から気付き
	の質を高められるよう工夫されている。	
	○巻末の「学びのポケット」には、自分で考えるときの着	音眼点や表現すると
	きに参考となる言葉があり、それを基に表現し考えるこ	ことができるように
	工夫されている。	
	○思いや考えを整理する活動や思考ツールなどを使ってま	ミとめる活動がなど
	が示されている。また、板書例は、児童の思考の流れか	³ 見えるように工夫
	されている。	
	○各巻末に「学びのポケット」が掲載され、他教科で習得	身した力を発揮でき
資料	るよう工夫されている。	
A 11	○本文中に「どんぐりクイズ」と「やさいとくだものクイ	'ズ」が設けられ、
	児童の意欲を高める工夫がされている。	
	○子供たちと同じ目線で一緒に活動するキャラクター「レ	いぐら」の言葉で振
表記•	り返りのヒントなどが示されている。	
表現	○単元の各ページに発揮させたい「6つの力」を明示し、	明確なめあてを持
	てるようにしている。	
総括	○活動のねらいがわかりやすいように、ページの上に見出	 はしが配置され、ま
	た、生活科で学ぶ力がサイコロの表示で示されたりして	こいる。
	○「まんぞくハシゴ」で自己評価し、学習したことを振り)返ったり、無自覚
	だった気付きを自覚したりすることができるよう工夫さ	られている。

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

項目 せいかつ (光村図書) (知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○「どうすれば」のコーナーで、着目させたいポイントやルールを分かりやすく示すように工夫されている。「?」マークやイラストの吹き出しなどで、自ら進んで技能を習得できるように工夫されている。 (思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○発達段階や活動内容に合った多様な表現方法が示されている。児童が試行錯誤する活動や、体験活動と表現活動を繰り返しながら学習する活動が示され、気付きの質が高まるように工夫されている。 (学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成されており、目的意識をもって自ら働きかけ、意欲をもって学び、日常生活の中で学びを生かすことができるような工夫がされている。 (具体的な活動や体験を通して気付きの質を高めるための工夫〉 ○児童の活動の様子を写真で掲載し、活動への意欲付けを図っている。吹き出しの言葉で児童を次の活動へ促すように構成されている。 ○表現の方法としてポスター、新聞、パンフレットなどの方法が提示されている。巻末の「ひろがるせいかつじてん」には、気付きの質を高められるように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで交流する時間が設けられ、より深い学びへとつながるように工夫されている。 ○は行錯誤する活動や体験と表現を繰り返しながら気付きの質を高められるように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで交流する時間が設けられ、より深い学びへとつながあな方に工夫されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○上下巻末の「のろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○上下巻末の「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやからいが示されている。 ○本単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやからいが示されている。 ○本単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。	書名	せいもつ (火井岡事)	3 8	
○「どうすれば」のコーナーで、着目させたいポイントやルールを分かりやすく示すように工夫されている。「?」マークやイラストの吹き出しなどで、自ら進んで技能を習得できるように工夫されている。 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○発達段階や活動内容に合った多様な表現方法が示されている。児童が試行錯誤する活動や、体験活動と表現活動を繰り返しながら学習する活動が示され、気付きの質が高まるように工夫されている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成されており、目的意識をもって自ら働きかけ、意欲をもって学び、日常生活の中で学びを生かすことができるような工夫がされている。 〈具体的な活動や体験を通して気付きの質を高めるための工夫〉 ○児童の活動の様子を写真で掲載し、活動への意欲付けを図っている。吹き出しの言葉で児童を次の活動へ促すように構成されている。 ○表現の方法としてポスター、新聞、パンフレットなどの方法が提示されている。巻末の「ひろがるせいかつじてん」には、気付きの質を高められるように工夫されている。 ○試行錯誤する活動や体験と表現を繰り返しながら気付きの質を高められるように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで交流する時間が設けられ、より深い学びへとつながるように工夫されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○「とうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○「とうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。	項目	目していかり(元科図書)	光村図書	
すく示すように工夫されている。「?」マークやイラストの吹き出しなどで、自ら進んで技能を習得できるように工夫されている。 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○発達段階や活動内容に合った多様な表現方法が示されている。児童が試行錯誤する活動や、体験活動と表現活動を繰り返しながら学習する活動が示され、気付きの質が高まるように工夫されている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成されており、目的意識をもって自ら働きかけ、意欲をもって学び、日常生活の中で学びを生かすことができるような工夫がされている。 〈具体的な活動や体験を通して気付きの質を高めるための工夫〉 ○児童の活動の様子を写真で掲載して気付きの質を高めるための工夫〉 ○児童の活動の様子を写真で掲載して気付きの質を高めるための工夫〉 ○児童の活動の様子を写真で掲載して気付きの質を高めるための工夫〉 ○児童の活動の様子を写真で掲載して動かの意欲付けを図っている。吹き出しの言葉で児童を次の活動へ促すように構成されている。 ○表現の方法としてボスター、新聞、パンフレットなどの方法が提示されている。 参末の「ひろがるせいかつじてん」には、気付きのポイントや観察の視点、表現方法が紹介されている。 ○試行錯誤する活動や体験と表現を繰り返しながら気付きの質を高められるように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで交流する時間が設けられ、より深い学びへとつながるように工夫されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○上下巻末の「ひろが表現に動の例が紹介されている。 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。 ○スタートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、		〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉		
で、自ら進んで技能を習得できるように工夫されている。 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○発達段階や活動内容に合った多様な表現方法が示されている。児童が試行錯誤する活動や、体験活動と表現活動を繰り返しながら学習する活動が示され、気付きの質が高まるように工夫されている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成されており、目的意識をもって自ら働きかけ、意欲をもって学び、日常生活の中で学びを生かすことができるような工夫がされている。 〈具体的な活動や体験を通して気付きの質を高めるための工夫〉 ○児童の活動の様子を写真で掲載し、活動への意欲付けを図っている。吹き出しの言葉で児童を次の活動へ促すように構成されている。 ○表現の方法としてボスター、新聞、バンフレットなどの方法が提示されている。巻末の「ひろがるせいかつじてん」には、気付きのポイントや観察の視点、表現方法が紹介されている。 ○武行錯誤する活動や体験と表現を繰り返しながら気付きの質を高められるように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで交流する時間が設けられ、より深い学びへとつながるように工夫されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、活動の流れが分かりやすいように示されている。 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。 ○スタートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、		○「どうすれば」のコーナーで、着目させたいポイントや	アルールを分かりや	
 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○発達段階や活動内容に合った多様な表現方法が示されている。児童が試行錯誤する活動や、体験活動と表現活動を繰り返しながら学習する活動が示され、気付きの質が高まるように工夫されている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成されており、目的意識をもって自ら働きかけ、意欲をもって学び、日常生活の中で学びを生かすことができるような工夫がされている。 〈具体的な活動や体験を通して気付きの質を高めるための工夫〉 ○児童の活動の様子を写真で掲載し、活動への意欲付けを図っている。吹き出しの言葉で児童を次の活動へ促すように構成されている。 ○表現の方法としてポスター、新聞、パンフレットなどの方法が提示されている。巻末の「ひろがるせいかつじてん」には、気付きのポイントや観察の視点、表現方法が紹介されている。 ○試行錯誤する活動や体験と表現を繰り返しながら気付きの質を高められるように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで変流する時間が設けられ、より深い学びへとつながるように工夫されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○「と呼下が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。 ○スタートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、 		すく示すように工夫されている。「?」マークやイラス	ストの吹き出しなど	
 ○発達段階や活動内容に合った多様な表現方法が示されている。児童が試行錯誤する活動や、体験活動と表現活動を繰り返しながら学習する活動が示され、気付きの質が高まるように工夫されている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成されており、目的意識をもって自ら働きかけ、意欲をもって学び、日常生活の中で学びを生かすことができるような工夫がされている。 〈具体的な活動や体験を通して気付きの質を高めるための工夫〉 ○児童の活動の様子を写真で掲載し、活動への意欲付けを図っている。吹き出しの言葉で児童を次の活動へ促すように構成されている。 ○表現の方法としてポスター、新聞、パンフレットなどの方法が提示されている。巻末の「ひろがるせいかつじてん」には、気付きのポイントや観察の視点、表現方法が紹介されている。 ○試行錯誤する活動や体験と表現を繰り返しながら気付きの質を高められるように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで交流する時間が設けられ、より深い学びへとつながるように工夫されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○「さっれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。 ○ 各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。 ○ スタートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、 		で、自ら進んで技能を習得できるように工夫されている) _o	
#認する活動や、体験活動と表現活動を繰り返しながら学習する活動が示され、気付きの質が高まるように工夫されている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成されており、目的意識をもって自ら働きかけ、意欲をもって学び、日常生活の中で学びを生かすことができるような工夫がされている。 〈具体的な活動や体験を通して気付きの質を高めるための工夫〉 ○児童の活動の様子を写真で掲載し、活動への意欲付けを図っている。吹き出しの言葉で児童を次の活動へ促すように構成されている。 ○表現の方法としてポスター、新聞、パンフレットなどの方法が提示されている。後末の「ひろがるせいかつじてん」には、気付きのポイントや観察の視点、表現方法が紹介されている。 ○試行錯誤する活動や体験と表現を繰り返しながら気付きの質を高められるように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで交流する時間が設けられ、より深い学びへとつながるように工夫されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○「さうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。		〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉		
され、気付きの質が高まるように工夫されている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成されており、目的意識をもって自ら働きかけ、意欲をもって学び、日常生活の中で学びを生かすことができるような工夫がされている。 〈具体的な活動や体験を通して気付きの質を高めるための工夫〉 ○児童の活動の様子を写真で掲載し、活動への意欲付けを図っている。吹き出しの言葉で児童を次の活動へ促すように構成されている。 ○表現の方法としてポスター、新聞、パンフレットなどの方法が提示されている。巻末の「ひろがるせいかつじてん」には、気付きのポイントや観察の視点、表現方法が紹介されている。 ○試行錯誤する活動や体験と表現を繰り返しながら気付きの質を高められるように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで交流する時間が設けられ、より深い学びへとつながるように工夫されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3つに分けられており、活動の流れが分かりやすいように示されている。 ○本記が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。		○発達段階や活動内容に合った多様な表現方法が示されて	ている。児童が試行	
大学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫>		錯誤する活動や、体験活動と表現活動を繰り返しながら	学習する活動が示	
○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成されており、目的意識をもって自ら働きかけ、意欲をもって学び、日常生活の中で学びを生かすことができるような工夫がされている。 〈具体的な活動や体験を通して気付きの質を高めるための工夫〉 ○児童の活動の様子を写真で掲載し、活動への意欲付けを図っている。吹き出しの言葉で児童を次の活動へ促すように構成されている。 ○表現の方法としてポスター、新聞、パンフレットなどの方法が提示されている。巻末の「ひろがるせいかつじてん」には、気付きのポイントや観察の視点、表現方法が紹介されている。 ○試行錯誤する活動や体験と表現を繰り返しながら気付きの質を高められるように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで交流する時間が設けられ、より深い学びへとつながるように工夫されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。		され、気付きの質が高まるように工夫されている。		
内容 目的意識をもって自ら働きかけ、意欲をもって学び、日常生活の中で学びを生かすことができるような工夫がされている。 〈具体的な活動や体験を通して気付きの質を高めるための工夫〉 ○児童の活動の様子を写真で掲載し、活動への意欲付けを図っている。吹き出しの言葉で児童を次の活動へ促すように構成されている。 ○表現の方法としてポスター、新聞、パンフレットなどの方法が提示されている。巻末の「ひろがるせいかつじてん」には、気付きのポイントや観察の視点、表現方法が紹介されている。 ○試行錯誤する活動や体験と表現を繰り返しながら気付きの質を高められるように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで交流する時間が設けられ、より深い学びへとつながるように工夫されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。		〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉		
を生かすことができるような工夫がされている。 〈具体的な活動や体験を通して気付きの質を高めるための工夫〉 ○児童の活動の様子を写真で掲載し、活動への意欲付けを図っている。吹き出しの言葉で児童を次の活動へ促すように構成されている。 ○表現の方法としてポスター、新聞、パンフレットなどの方法が提示されている。巻末の「ひろがるせいかつじてん」には、気付きのポイントや観察の視点、表現方法が紹介されている。 ○試行錯誤する活動や体験と表現を繰り返しながら気付きの質を高められるように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで交流する時間が設けられ、より深い学びへとつながるように工夫されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○「だうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、活動の流れが分かりやすいように示されている。 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。 ○スタートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、		○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階	で構成されており、	
 〈具体的な活動や体験を通して気付きの質を高めるための工夫〉 ○児童の活動の様子を写真で掲載し、活動への意欲付けを図っている。吹き出しの言葉で児童を次の活動へ促すように構成されている。 ○表現の方法としてポスター、新聞、パンフレットなどの方法が提示されている。巻末の「ひろがるせいかつじてん」には、気付きのポイントや観察の視点、表現方法が紹介されている。 ○試行錯誤する活動や体験と表現を繰り返しながら気付きの質を高められるように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで交流する時間が設けられ、より深い学びへとつながるように工夫されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○ 「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○ 「メタートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、 	内容	目的意識をもって自ら働きかけ、意欲をもって学び、F	日常生活の中で学び	
 ○児童の活動の様子を写真で掲載し、活動への意欲付けを図っている。吹き出しの言葉で児童を次の活動へ促すように構成されている。 ○表現の方法としてポスター、新聞、パンフレットなどの方法が提示されている。巻末の「ひろがるせいかつじてん」には、気付きのポイントや観察の視点、表現方法が紹介されている。 ○試行錯誤する活動や体験と表現を繰り返しながら気付きの質を高められるように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで交流する時間が設けられ、より深い学びへとつながるように工夫されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。 ○スタートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、 		を生かすことができるような工夫がされている。		
出しの言葉で児童を次の活動へ促すように構成されている。 ○表現の方法としてポスター、新聞、パンフレットなどの方法が提示されている。巻末の「ひろがるせいかつじてん」には、気付きのポイントや観察の視点、表現方法が紹介されている。 ○試行錯誤する活動や体験と表現を繰り返しながら気付きの質を高められるように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで交流する時間が設けられ、より深い学びへとつながるように工夫されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3つに分けられており、活動の流れが分かりやすいように示されている。 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。 ○スタートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、		〈具体的な活動や体験を通して気付きの質を高めるための	工夫〉	
 ○表現の方法としてポスター、新聞、パンフレットなどの方法が提示されている。巻末の「ひろがるせいかつじてん」には、気付きのポイントや観察の視点、表現方法が紹介されている。 ○試行錯誤する活動や体験と表現を繰り返しながら気付きの質を高められるように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで交流する時間が設けられ、より深い学びへとつながるように工夫されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3つに分けられており、活動の流れが分かりやすいように示されている。 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。 ○スタートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、 		○児童の活動の様子を写真で掲載し、活動への意欲付けを	図っている。吹き	
いる。巻末の「ひろがるせいかつじてん」には、気付きのポイントや観察の視点、表現方法が紹介されている。 ○試行錯誤する活動や体験と表現を繰り返しながら気付きの質を高められるように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで交流する時間が設けられ、より深い学びへとつながるように工夫されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3つに分けられており、活動の流れが分かりやすいように示されている。 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。		出しの言葉で児童を次の活動へ促すように構成されてい	いる。	
の視点、表現方法が紹介されている。 ○試行錯誤する活動や体験と表現を繰り返しながら気付きの質を高められるように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで交流する時間が設けられ、より深い学びへとつながるように工夫されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3つに分けられており、活動の流れが分かりやすいように示されている。 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。		○表現の方法としてポスター、新聞、パンフレットなどの	方法が提示されて	
 ○試行錯誤する活動や体験と表現を繰り返しながら気付きの質を高められるように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで交流する時間が設けられ、より深い学びへとつながるように工夫されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3つに分けられており、活動の流れが分かりやすいように示されている。 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。 ○スタートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、 		いる。巻末の「ひろがるせいかつじてん」には、気付き	のポイントや観察	
ように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで交流する時間が設けられ、より深い学びへとつながるように工夫されている。 〇上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3つに分けられており、活動の流れが分かりやすいように示されている。 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。 ○スタートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、		の視点、表現方法が紹介されている。		
する時間が設けられ、より深い学びへとつながるように工夫されている。 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3つに分けられており、活動の流れが分かりやすいように示されている。 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。 ○スタートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、				
 資料 ○上下巻末の「ひろがるせいかつじてん」では、防災・安全や生活上必要な習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3つに分けられており、活動の流れが分かりやすいように示されている。 表現 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。 ○公夕ートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、 		ように工夫されている。単元ごとにシールに書いた活動の振り返りで交流		
 資料 習慣、体験活動や表現活動の例が紹介されている。 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3つに分けられており、活動の流れが分かりやすいように示されている。 表現 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。 ○スタートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、 				
 資料 ○「きせつのおくりもの」では、四季の風景や動植物の様子などが絵や写真で紹介されている。 ○単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3つに分けられており、活動の流れが分かりやすいように示されている。 表現 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。 ○スタートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、 			そ全や生活上必要な	
で紹介されている。	資料		474 N N M A P =	
 表記・ 動の流れが分かりやすいように示されている。 表現 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。 総括 ○スタートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、 			大などか絵や写具	
表記・ 動の流れが分かりやすいように示されている。		*		
表現 ○「どうすれば」コーナーの4つ目が「?」で示されており、児童の考えが 広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習 の流れやねらいが示されている。 ○スタートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、	- 1 → ===================================		分けられており、活	
広がるように工夫されている。 ○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習 の流れやねらいが示されている。 総括 ○スタートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、			No III to the second	
○各単元が「ホップ」「ステップ」「ジャンプ」の3段階で構成され、学習の流れやねらいが示されている。総括○スタートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、	表現 			
の流れやねらいが示されている。 ※括 ○スタートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、			大文様子ケン 学辺	
総括 ○スタートカリキュラムやカリキュラムマネジメントの例が示されており、	総括		ぼじ愽灰され、子省 	
		*	ゴボテキカナわり	
1 子いてフなさ、海りる工大がされたいる。			リルサイハ されしてわり、	
		すいでつなる、瓜りの工大かられている。		

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	わくわくせいかつ® いきいきせいかつ®	6 1	
項目		啓林館	
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉		
	○上下巻末に「がくしゅうずかん」が掲載され、基本的な学習	活動の内容が分かり	
	やすく示すように工夫されている。「できるかなできたかな	?」で活動の振り返	
	りをすることで技能の定着が実感出来るように工夫されてい	る。	
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉		
	○楽しかったことや気付いたことなどを表現する様々な方法が	示されている。また、	
	多様な伝え合い活動を例示し、児童が対話によって自分の考	えを広げたり深めた	
	りすることで、気付きが高まるよう工夫されている。		
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉		
	○「わくわく」「いきいき」「ぐんぐん」の3段階で構成され	、単元末の「ぐんぐ	
 内容	ん」では学習を振り返り、自らの成長や学びの深まりを実感で	することで、満足感・	
	成就感などの手ごたえとなり、学習したことを次の学習や生	活へ生かそうとする	
	態度を育てる。		
	〈具体的な活動や体験を通して気付きの質を高めるための	工夫〉	
	○「わくわくボックス」で児童の心を揺さぶり、対象に直接働	きかけることができ	
	るよう工夫されている。また、紙面にQRコードを掲載し、	動画、スライド、音	
	声などを視聴することができ、活動への意欲付けを図れるよ	うに工夫されている。	
	○気付いたことを基に考えるための多様な学習活動の例が提示されているので、活		
	動中のヒントとなり、気付きの質が高められる。また、表現方法として歌や付箋、		
	ICTの活用などが示されている。		
	○「ひろがるきもち」では学習を通して学んだことを、さらに深く学ぼうとしたり、		
	生活に生かしたりしようとする姿を示し、意欲付けを図って	いる。	
	○上下の巻末に「がくしゅうずかん」があり、調べ方や記録の	仕方、まとめ方など	
資料	の学習スキルや、安全、道具の使い方などが紹介されている	0	
貝们	○幼児教育や中学年以降とのつながりに配慮し、上巻巻頭に「	すたあとぶっく」、	
	下巻巻末に「3年生へのステップブック」が設けられている	0	
	○ 児童の思いや願いに沿った文章で、児童に気付いてほしいな	ポイントや、意欲・驚	
表記・	き・喜びを表現するとともに、気付きの広がり・深まりを促っ	す工夫がされている。	
表現	○児童の発達に配慮し、読みやすくするため文章が短く区切ら	れている。	
総括	○生活科の学びのプロセスを考慮し、「わくわく」「いきいき	」「ぐんぐん」の3	
	段階構成で単元の流れが示されている。		
	○上巻の巻頭には「すたあとぶっく」、下巻巻末に「3年生へ ・ ************************************		
	が掲載され、学びの入口と出口が分かりやすい構成になるよ	う工夫されている。	

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	わたしとせいかつ	1 1 6
項目		日本文教
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉	
	○上・下の巻末に「ちえとわざのたからばこ」が掲載され、生	活科に必要な知識や
	技能、習慣が紹介されている。また「てあらい」「アレルギ	-」「ちゅうい」な
	どのマークで、活動中に注意すべきことが分かるように工夫	されている。
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉	
	○課題に合わせた多様な学習活動の例が、写真やイラスト、カ	ードや発表の様子、
	吹き出し等で示され、思考を深め、表現力が豊かになるよう	に工夫されている。
	○小単元ごとに「学びのまど」があり、学習活動を振り返り、	次の課題が見つけら
	れるよう工夫されている。	
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉	
内容	○活動の実践例を提示することで、対象に対し意欲や自信をも	って学んだり、繰り
	返し関わってきたりしたことを振り返ることができるような	構成になっており、
	生活を豊かにしようとする態度を養う工夫がされている。	
	〈具体的な活動や体験を通して気付きの質を高めるための	工夫〉
	○見る、聞く、触れる、作る、探す、育てる、遊ぶなどの実際の	の活動の写真が多く、
	子どもたちが期待感を膨らませ意欲的に表現し、考えること	ができるように配慮
	されている。また、ポスターや動作化、ICTの活用などの	表現方法が提示され
	ている。	
	○単元の最初と最後に交流する機会を設け、登場人物と一緒に	なって自分も考えた
	り、友だちの意見や学習によって変容した自分に気付いたり	、対象とするものと
	の関わりを深めたりして、気付きの質が高められる工夫がさ	れている。
	○上下巻末に「ちえとわざのたからばこ」があり、生活や学習	で参考となるスキル
	や安全、生活習慣などについて紹介されている。	
資料	○各単元に「ポケット図かん」のページがあり、児童が主体的	に活動できるよう工
	夫されている。また、上巻では数ページを山折りすることで	、植物の成長過程が
	一覧できる立体の仕掛けが作られている。	
	○ 単元がわかりやすいようにシンボルマークと色で見やすくま	長されている。
表記・	○下巻の表紙裏には、点字や絵や文を表す凹凸がつけられてい	る。
表現	○先生や子どもの会話が吹き出しに書かれており、活動を示し	たり注意を促したり
	している。	
総括	○上下巻末に、必要な知識及び技能、習慣が学習できる図鑑・	資料として「ちえと
	わざのたからばこ」が掲載されている。	
	○ページの左下に学習のめあてが示され、見通しをもって学習	することができるよ
	うに工夫されている。	

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	音楽のおくりもの	1 7	
項目	日来の63~9000	教育出版	
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○共通事項を「音楽のもと」として明記し、本題材の押さる。また、最後のページに「音楽のもと」まとめのページ	. —	
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○中・高学年では「音楽のもと」にメモ欄を設定し、児童どを書き加えられるようにしている。 ○音楽づくりの教材には、「音のスケッチ」で例や工夫点れ、児童の発想を助ける工夫がされている。		
内容	 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○全学年に主体的な学びを引き出す「まなびナビ」があるには発展された「学び合う音楽」のコーナーがあり、プロ主体的な活動を助けている。 ○低学年には身体性を生かした教材が盛り込まれ、音楽をとで、豊かな情操を育む工夫がなされている。 	セスが明記され、	
	く生活や社会の中の音や音楽と豊かに関わる資質・能力を育成の日本の伝統的な音楽教材と外国の音楽教材を同題材の中る。また、写真も豊富で児童のイメージを助ける工夫がない伝統音楽の和楽器に挑戦できる内容が盛り込まれ工夫さい「Short Time Learning」には、英語の歌が全学年に	で取り上げてい されている。 れている。	
資料	○3年以上の共通教材歌詞の内容を生かしたワイドな写真が掲載し、想を育む工夫がされている。		
表記· 表現	○ユニバーサルデザインを取り入れ、題材毎に色分け・表示されている。楽 譜や文字の大きさも発達段階に応じて工夫されている。 (特別支援教育の視点に立った配慮)		
総括	○学年の発達段階に即し、系統だった構成や配列で、内容る。また、題材のプロセスが明記されており、教師側の支 ○「主体的・対話的で深い学び」を意識した内容になって合う音楽」のコーナーはプロセスが明記され、主体的な活また「まなびリンク」マークがついている教材は、WEEされアクセスし視聴することができる。教科書から一歩進能である。	で援に繋がる。 こいる。特に「学び 活動を助けている。 3コンテンツが用意 進めた学習活動が可	

書名		2 7
項目		教育芸術社
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉	
	○曲想と音楽の構造との関わりについての気づきや理解を	:促す内容の吹き出しが
	配置され、学習目標との結びつきが分かりやすくなってい	いる。
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉	
	○思いや意図を実現するために役立つ写真やコラムが、発	達段階や学習の系統性
	を踏まえ適切に示されている。また、音楽づくりの単元か	ぶ、系統的に組み込まれ
	ている。対話を通し思考判断し、手掛かりとなるポイント	・が明示されている。
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉	
	○主体的に学習できる「学びの地図」や「ふり返りのペー	・ジ」を設けている。
内容	○鑑賞教材は、演奏家の曲に対する思いや先人たちの誇り	や思いも想像できるよ
	うなコラムが配置されている。	
	○歌唱教材の内容や写真について道徳教育や人権教育の観	見点から吟味され自分自
	身のよさを認識し、多様な価値のある他者を価値ある存在	ことして尊重し協働し学
	習できるよう配慮されている。	
	〈生活や社会の中の音や音楽と豊かに関わる資質・能力を育成	成するための工夫〉
	○生活の中にある様々な音が持つ働きや役割についてのコ	ラムがある。また人を
	繋いでいく思考のきっかけとなる写真や特集が配置されて	いる。
	○『ブラインドサッカー』等「音」や「声」の働きが社会	にどう生かされている
	か考えられるよう配慮されている。	
	○紙面全体に配色を用い形状や濃度を変え確実に識別でき	る。またイラストや写
資料	真もユニバーサルデザインの配慮がある。	
	○デジタル教科書の楽譜の拡大、縮小、書き込みなどが同	· · ·
	も可視化でき、またQRコードによって鑑賞教材などの音	·
	○各学年に「歌いつごう日本の歌」として童謡や唱歌が取ります。	
表記・	えて日本の文化を共有できる。君が代と世界の扱い方につ	
表現	○1年生~6年生までの表紙をつなげると温かみのある1	
2132	夫されており、系統性が意識できるようになっている。ま	
	号がふられ、ツメによって題材のまとまりが示されている	
	○系統性及び発展性をもって組織された題材を軸に表現と	
総括	照、対比されながら組み合わされており、教材性を生かし	た多様で効果的な学習
	が展開できるように配列されている。	
	○「つながる」をキーワードに、生活や社会とつながり利	
	け継ぎ対話的で協働的な学習が進められる教材が工夫され	
	土の音楽を系統化し学習教材が配置され、日本の伝統音楽	¥を丁寧に扱っている。

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	网面工作	9
項目	図画工作	開隆堂出版
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉	
	○各題材のページや巻末の「造形の引き出し」で、学びの資料	斗として工作や
	絵を描く活動に必要な幅広い知識や技術がまとめられ、発達段	段階に応じた知
	識や技能が身につくようになっている。	
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉	
	○発想や構想を広げることに特化したページを設け、考えたり)、決めて選ん
	だり、伝え合ったりすることが豊かにできるよう、実際に試行	万錯誤している
	児童の活動の様子や吹き出しに思いや願いの言葉を載せ、制作	Fのイメージを
	持ちやすくしている。	
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉	
 内容	○共同で取り組む活動や他者を想定した活動が多く示されてお	らり、活動の中
L 1/4	では話合いの場面を多く取り入れ、児童が話し合いながら多様	兼な活動をする
	場面や異学年、地域の人々等との作品を通した交流場面が例え	Fされている。
	〈表現及び鑑賞に関する資質・能力を相互に関連させた学習を充実す	るための工夫〉
	○鑑賞の視点が明確で、他者と関わり合いながら互いの感じた	7を言語化しや
	すくする工夫がある。また、写真や吹き出しで表現する喜びや	P楽しさが感じ
	られるようになっており、身近なところにある造形活動に目を	た向け、話し合
	いができるようになっている。	
	〈用具の安全な取り扱いについて指導するための工夫〉	
	○巻末の「造形の引き出し」で安全な用具の使い方や活動中に	ご注意すべき内
	容を示すとともに、題材ごとに囲みで写真やイラスト、簡潔な言葉で分かり	
	やすく説明している。	
	○色や質感、発想の行程が感じられる写真と児童の思いや願レ	いの吹き出し
資料	で、児童の発想のヒントにつながるように工夫されている。巻	絵末のコーナー
	を活用し、基礎・基本の知識・技術を豊富かつ系統的に示して	こいる。
標記 ·	○全ての題材に「身に付けさせたい三つの資質・能力」が学習	習のめあてで示
表現	され、設定されたキャラクターが吹き出しで具体的な助言をし	している。技術
200	や安全面などを囲みやマークを用い、見やすく、わかりやすく	している。
	○系統性のある各学年に設定されたテーマや題材名は、児童 <i>®</i>	
	起し、紹介されている写真や作品から、児童が自由に発想を広げられ、充実	
総括	した造形活動が期待できるものとなっている。	
	○関連内容のリンクや QR コードで課題作成の手順やポイント	、用具の使い
	方などを動画等で見ることができるようになっている。	

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

図画工作	書名	网本工作	1 1 6	
○巻末や各題材のページで工作や絵を描く活動に必要な知識や技能、用具の使い方などが、わかりやすく示され、発達段階に応じた、造形活動の基礎的能力を培い、知識や技能の定着が図れるようになっている。 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○「ひらめきボケット」のページで、児童が試してみたくなるテーマを設け、色、形、質感の異なるものを紹介し、手や身体を動かしながら発想広げられる工夫がある。キャラクターや活動を示した写真に添えられた言葉が児童の発想や構想、表現のヒントになっている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○主体的に学習に取り組めるよう各題材で「学習のめあて」で示すだけでなく、活動の後で活動を通して感じたり、考えたりしてほしいことを例示して振り返りができるようにしている。 ○学びを人生や社会で活かしたり、つないだりする活動を取り上げている。 〈表現及び鑑賞に関する資質・能力を相互に関連させた学習を充実するための工夫〉 ○「教科書美術館」「つながりひろがり」では、国内外の作家の作品や身近なもの自然の造形的な面白さを掲載し、児童がよさを感じ、表現と鑑賞を一体化しながら言語活動が図れるように工夫されている。 〈用具の安全な取り扱いについて指導するための工夫〉 ○「気をつけよう」「ポイント」「かたづけ」の囲みで、用具を使う際に意識するとよいポイントを紹介するとともに、児童が材料や用具について、安全で適切な扱い方やかたづけができるようになっている。 ○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しに書かれたコメントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○遅材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ○連材名と学習のめるて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し	項目	凶쁴丄TF	日本文教出版	
使い方などが、わかりやすく示され、発達段階に応じた、造形活動の基礎的能力を培い、知識や技能の定着が図れるようになっている。 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○「ひらめきポケット」のページで、児童が試してみたくなるテーマを設け、色、形、質感の異なるものを紹介し、手や身体を動かしながら発想広げられる工夫がある。キャラクターや活動を示した写真に添えられた言葉が児童の発想や構想、表現のヒントになっている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○主体的に学習に取り組めるよう各題材で「学習のめあて」で示すだけでなく、活動の後で活動を通して感じたり、考えたりしてほしいことを例示して振り返りができるようにしている。 〈表現及び鑑賞に関する資質・能力を相互に関連させた学習を充実するための工夫〉 ○「教科書美術館」「つながりひろがり」では、国内外の作家の作品や身近なもの自然の造形的な面白さを掲載し、児童がよさを感じ、表現と鑑賞を一体化しながら言語活動が図れるように工夫されている。 〈用具の安全な取り扱いについて指導するための工夫〉 ○「気をつけよう」「ポイント」「かたづけ」の囲みで、用具を使う際に意識するとよいポイントを紹介するとともに、児童が材料や用具について、安全で適切な扱い方やかたづけができるようになっている。 ○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しに書かれたコメントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しに書かれたコメントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○関材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ◇キャラクターが発想のヒントや活動の安全面や片づけ方といった活動のポイントを伝え、児童の学びを促す工夫がされている。 ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し		〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉		
能力を培い、知識や技能の定着が図れるようになっている。 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○「ひらめきポケット」のページで、児童が試してみたくなるテーマを設け、色、形、質感の異なるものを紹介し、手や身体を動かしながら発想広げられる工夫がある。キャラクターや活動を示した写真に添えられた言葉が児童の発想や構想、表現のヒントになっている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○主体的に学習に取り組めるよう各題材で「学習のめあて」で示すだけでなく、活動の後で活動を通して感じたり、考えたりしてほしいことを例示して振り返りができるようにしている。 〈表現及び鑑賞に関する資質・能力を相互に関連させた学習を充実するための工夫〉 ○「教科書美術館」「つながりひろがり」では、国内外の作家の作品や身近なもの自然の造評的な面白さを掲載し、児童がよさを感じ、表現と鑑賞を一体化しながら言語活動が図れるように工夫されている。 〈用具の安全な取り扱いについて指導するための工夫〉 ○「気をつけよう」「ポイント」「かたづけ」の囲みで、用具を使う際に意識するとよいポイントを紹介するとともに、児童が材料や用具について、安全で適切な扱い方やかたづけができるようになっている。 ○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しに書かれたコメントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ○鬼材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ◇単すクターが発想のヒントや活動の安全面や片づけ方といった活動のポイントを伝え、児童の学びを促す工夫がされている。 ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し		○巻末や各題材のページで工作や絵を描く活動に必要な知識ペ	P技能、用具の	
 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○「ひらめきポケット」のページで、児童が試してみたくなるテーマを設け、色、形、質感の異なるものを紹介し、手や身体を動かしながら発想広げられる工夫がある。キャラクターや活動を示した写真に添えられた言葉が児童の発想や構想、表現のヒントになっている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉		使い方などが、わかりやすく示され、発達段階に応じた、造形	彡活動の基礎的	
○「ひらめきポケット」のページで、児童が試してみたくなるテーマを設け、色、形、質感の異なるものを紹介し、手や身体を動かしながら発想広げられる工夫がある。キャラクターや活動を示した写真に添えられた言葉が児童の発想や構想、表現のヒントになっている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○主体的に学習に取り組めるよう各題材で「学習のめあて」で示すだけでなく、活動の後で活動を通して感じたり、考えたりしてほしいことを例示して振り返りができるようにしている。 ○学びを人生や社会で活かしたり、つないだりする活動を取り上げている。 〈表現及び鑑賞に関する資質・能力を相互に関連させた学習を充実するための工夫〉 ○「教科書美術館」「つながりひろがり」では、国内外の作家の作品や身近なもの自然の造形的な面白さを掲載し、児童がよさを感じ、表現と鑑賞を一体化しながら言語活動が図れるように工夫されている。 〈用具の安全な取り扱いについて指導するための工夫〉 ○「気をつけよう」「ポイント」「かたづけ」の囲みで、用具を使う際に意識するとよいポイントを紹介するとともに、児童が材料や用具について、安全で適切な扱い方やかたづけができるようになっている。 ○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しに書かれたコメントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○題材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が表記・活動の流れをつかみやすくなっている。 ま現 ○キャラクターが発想のヒントや活動の安全面や片づけ方といった活動のポイントを伝え、児童の学びを促す工夫がされている。 ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し		能力を培い、知識や技能の定着が図れるようになっている。		
け、色、形、質感の異なるものを紹介し、手や身体を動かしながら発想広げられる工夫がある。キャラクターや活動を示した写真に添えられた言葉が児童の発想や構想、表現のヒントになっている。 ⟨学びに向かうカ、人間性等を涵養するための工夫⟩ ○主体的に学習に取り組めるよう各題材で「学習のめあて」で示すだけでなく、活動の後で活動を通して感じたり、考えたりしてほしいことを例示して振り返りができるようにしている。 ○学びを人生や社会で活かしたり、つないだりする活動を取り上げている。 〈表現及び鑑賞に関する資質・能力を相互に関連させた学習を充実するための工夫〉 ○「教科書美術館」「つながりひろがり」では、国内外の作家の作品や身近なもの自然の造形的な面白さを掲載し、児童がよさを感じ、表現と鑑賞を一体化しながら言語活動が図れるように工夫されている。 〈用具の安全な取り扱いについて指導するための工夫〉 ○「気をつけよう」「ポイント」「かたづけ」の囲みで、用具を使う際に意識するとよいポイントを紹介するとともに、児童が材料や用具について、安全で適切な扱い方やかたづけができるようになっている。 ○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しに書かれたコメントにより、児童の発むや構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○関材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ○関材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し		〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉		
「あれる工夫がある。キャラクターや活動を示した写真に添えられた言葉が児童の発想や構想、表現のヒントになっている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○主体的に学習に取り組めるよう各題材で「学習のめあて」で示すだけでなく、活動の後で活動を通して感じたり、考えたりしてほしいことを例示して振り返りができるようにしている。 ○学びを人生や社会で活かしたり、つないだりする活動を取り上げている。 〈表現及び鑑賞に関する資質・能力を相互に関連させた学習を充実するための工夫〉 ○「教科書美術館」「つながりひろがり」では、国内外の作家の作品や身近なもの自然の造形的な面白さを掲載し、児童がよさを感じ、表現と鑑賞を一体化しながら言語活動が図れるように工夫されている。 〈用具の安全な取り扱いについて指導するための工夫〉 ○「気をつけよう」「ポイント」「かたづけ」の囲みで、用具を使う際に意識するとよいポイントを紹介するとともに、児童が材料や用具について、安全で適切な扱い方やかたづけができるようになっている。 ○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しに書かれたコメントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○関材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が表記・活動の流れをつかみやすくなっている。 ○関材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ○学習のめるてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し		○「ひらめきポケット」のページで、児童が試してみたくなる	ラテーマを設	
		け、色、形、質感の異なるものを紹介し、手や身体を動かした。	ながら発想広げ	
内容 ○主体的に学習に取り組めるよう各題材で「学習のめあて」で示すだけでなく、活動の後で活動を通して感じたり、考えたりしてほしいことを例示して振り返りができるようにしている。 ○学びを人生や社会で活かしたり、つないだりする活動を取り上げている。 〈表現及び鑑賞に関する資質・能力を相互に関連させた学習を充実するための工夫〉 ○「教科書美術館」「つながりひろがり」では、国内外の作家の作品や身近なもの自然の造形的な面白さを掲載し、児童がよさを感じ、表現と鑑賞を一体化しながら言語活動が図れるように工夫されている。 〈用具の安全な取り扱いについて指導するための工夫〉 ○「気をつけよう」「ポイント」「かたづけ」の囲みで、用具を使う際に意識するとよいポイントを紹介するとともに、児童が材料や用具について、安全で適切な扱い方やかたづけができるようになっている。 ○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しに書かれたコメントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○随材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ○随材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ○単習のめあて、児童の学びを促す工夫がされている。 ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し		られる工夫がある。キャラクターや活動を示した写真に添えら	っれた言葉が児	
○主体的に学習に取り組めるよう各題材で「学習のめあて」で示すだけでなく、活動の後で活動を通して感じたり、考えたりしてほしいことを例示して振り返りができるようにしている。 ○学びを人生や社会で活かしたり、つないだりする活動を取り上げている。 〈表現及び鑑賞に関する資質・能力を相互に関連させた学習を充実するための工夫〉 ○「教科書美術館」「つながりひろがり」では、国内外の作家の作品や身近なもの自然の造形的な面白さを掲載し、児童がよさを感じ、表現と鑑賞を一体化しながら言語活動が図れるように工夫されている。 〈用具の安全な取り扱いについて指導するための工夫〉 ○「気をつけよう」「ポイント」「かたづけ」の囲みで、用具を使う際に意識するとよいポイントを紹介するとともに、児童が材料や用具について、安全で適切な扱い方やかたづけができるようになっている。 ○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しに書かれたコメントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○関村名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ○単材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し		童の発想や構想、表現のヒントになっている。		
内容		〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉		
 ⟨、活動の後で活動を通して感じたり、考えたりしてほしいことを例示して振り返りができるようにしている。 ○学びを人生や社会で活かしたり、つないだりする活動を取り上げている。 ⟨表現及び鑑賞に関する資質・能力を相互に関連させた学習を充実するための工夫〉 ○「教科書美術館」「つながりひろがり」では、国内外の作家の作品や身近なもの自然の造形的な面白さを掲載し、児童がよさを感じ、表現と鑑賞を一体化しながら言語活動が図れるように工夫されている。 ⟨用具の安全な取り扱いについて指導するための工夫〉 ○「気をつけよう」「ポイント」「かたづけ」の囲みで、用具を使う際に意識するとよいポイントを紹介するとともに、児童が材料や用具について、安全で適切な扱い方やかたづけができるようになっている。 ○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しに書かれたコメントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○題材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ○幸々ラクターが発想のヒントや活動の安全面や片づけ方といった活動のポイントを伝え、児童の学びを促す工夫がされている。 ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し 	内穴	○主体的に学習に取り組めるよう各題材で「学習のめあて」で	で示すだけでな	
 ○学びを人生や社会で活かしたり、つないだりする活動を取り上げている。 〈表現及び鑑賞に関する資質・能力を相互に関連させた学習を充実するための工夫〉 ○「教科書美術館」「つながりひろがり」では、国内外の作家の作品や身近なもの自然の造形的な面白さを掲載し、児童がよさを感じ、表現と鑑賞を一体化しながら言語活動が図れるように工夫されている。 〈用具の安全な取り扱いについて指導するための工夫〉 ○「気をつけよう」「ポイント」「かたづけ」の囲みで、用具を使う際に意識するとよいポイントを紹介するとともに、児童が材料や用具について、安全で適切な扱い方やかたづけができるようになっている。 ○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しに書かれたコメントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○題材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 表現 ○キャラクターが発想のヒントや活動の安全面や片づけ方といった活動のポイントを伝え、児童の学びを促す工夫がされている。 ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し 	L 1/4	く、活動の後で活動を通して感じたり、考えたりしてほしいこ	とを例示して	
 〈表現及び鑑賞に関する資質・能力を相互に関連させた学習を充実するための工夫〉 ○「教科書美術館」「つながりひろがり」では、国内外の作家の作品や身近なもの自然の造形的な面白さを掲載し、児童がよさを感じ、表現と鑑賞を一体化しながら言語活動が図れるように工夫されている。 〈用具の安全な取り扱いについて指導するための工夫〉 ○「気をつけよう」「ポイント」「かたづけ」の囲みで、用具を使う際に意識するとよいポイントを紹介するとともに、児童が材料や用具について、安全で適切な扱い方やかたづけができるようになっている。 ○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しに書かれたコメントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○題材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ◆課刊の場所を表記でいるのでは、児童が活動の安全面や片づけ方といった活動のポイントを伝え、児童の学びを促す工夫がされている。 ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し 		振り返りができるようにしている。		
○「教科書美術館」「つながりひろがり」では、国内外の作家の作品や身近なもの自然の造形的な面白さを掲載し、児童がよさを感じ、表現と鑑賞を一体化しながら言語活動が図れるように工夫されている。 〈用具の安全な取り扱いについて指導するための工夫〉 ○「気をつけよう」「ポイント」「かたづけ」の囲みで、用具を使う際に意識するとよいポイントを紹介するとともに、児童が材料や用具について、安全で適切な扱い方やかたづけができるようになっている。 ○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しに書かれたコメントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○題材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 、●関格名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ・● マラクターが発想のヒントや活動の安全面や片づけ方といった活動のポイントを伝え、児童の学びを促す工夫がされている。 ・● ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し		○学びを人生や社会で活かしたり、つないだりする活動を取り	上げている。	
なもの自然の造形的な面白さを掲載し、児童がよさを感じ、表現と鑑賞を一体化しながら言語活動が図れるように工夫されている。 〈用具の安全な取り扱いについて指導するための工夫〉 ○「気をつけよう」「ポイント」「かたづけ」の囲みで、用具を使う際に意識するとよいポイントを紹介するとともに、児童が材料や用具について、安全で適切な扱い方やかたづけができるようになっている。 ○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しに書かれたコメントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○題材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ○単初の流れをつかみやすくなっている。 ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し		〈表現及び鑑賞に関する資質・能力を相互に関連させた学習を充実す	るための工夫〉	
体化しながら言語活動が図れるように工夫されている。 〈用具の安全な取り扱いについて指導するための工夫〉 ○「気をつけよう」「ポイント」「かたづけ」の囲みで、用具を使う際に意識するとよいポイントを紹介するとともに、児童が材料や用具について、安全で適切な扱い方やかたづけができるようになっている。 ○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しに書かれたコメントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○題材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ○題材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ◆書のが発想のヒントや活動の安全面や片づけ方といった活動のポイントを伝え、児童の学びを促す工夫がされている。 ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し		○「教科書美術館」「つながりひろがり」では、国内外の作家	その作品や身近	
 〈用具の安全な取り扱いについて指導するための工夫〉 ○「気をつけよう」「ポイント」「かたづけ」の囲みで、用具を使う際に意識するとよいポイントを紹介するとともに、児童が材料や用具について、安全で適切な扱い方やかたづけができるようになっている。 ○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しに書かれたコメントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○題材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ○ 本ャラクターが発想のヒントや活動の安全面や片づけ方といった活動のポイントを伝え、児童の学びを促す工夫がされている。 ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し 		なもの自然の造形的な面白さを掲載し、児童がよさを感じ、表	長現と鑑賞を一	
 ○「気をつけよう」「ポイント」「かたづけ」の囲みで、用具を使う際に意識するとよいポイントを紹介するとともに、児童が材料や用具について、安全で適切な扱い方やかたづけができるようになっている。 ○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しに書かれたコメントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○題材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 表現 ○キャラクターが発想のヒントや活動の安全面や片づけ方といった活動のポイントを伝え、児童の学びを促す工夫がされている。 ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し 		体化しながら言語活動が図れるように工夫されている。		
職するとよいポイントを紹介するとともに、児童が材料や用具について、安全で適切な扱い方やかたづけができるようになっている。 ○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しに書かれたコメントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○題材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ○キャラクターが発想のヒントや活動の安全面や片づけ方といった活動のポイントを伝え、児童の学びを促す工夫がされている。 ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し		〈用具の安全な取り扱いについて指導するための工夫〉		
全で適切な扱い方やかたづけができるようになっている。 ○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しに書かれたコメントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○題材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 ○キャラクターが発想のヒントや活動の安全面や片づけ方といった活動のポイントを伝え、児童の学びを促す工夫がされている。 ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し		○「気をつけよう」「ポイント」「かたづけ」の囲みで、用具	具を使う際に意	
 資料 ○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しに書かれたコメントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○題材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 表現 ○キャラクターが発想のヒントや活動の安全面や片づけ方といった活動のポイントを伝え、児童の学びを促す工夫がされている。 ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し 		識するとよいポイントを紹介するとともに、児童が材料や用具	具について、安	
 資料 ントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が自然に高まるよう工夫されている。 ○題材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されており、児童が活動の流れをつかみやすくなっている。 表現 ○キャラクターが発想のヒントや活動の安全面や片づけ方といった活動のポイントを伝え、児童の学びを促す工夫がされている。 ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し 		全で適切な扱い方やかたづけができるようになっている。		
よう工夫されている。		○児童の活動の様子や作品が色彩豊かに掲載され、吹き出しば	こ書かれたコメ	
 表記・ 活動の流れをつかみやすくなっている。 表現 ○キャラクターが発想のヒントや活動の安全面や片づけ方といった活動のポイントを伝え、児童の学びを促す工夫がされている。 ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し 	資料	ントにより、児童の発想や構想、表現、鑑賞への関心と意欲が	「自然に高まる	
表記・ 活動の流れをつかみやすくなっている。		よう工夫されている。		
表現 〇キャラクターが発想のヒントや活動の安全面や片づけ方といった活動のポイントを伝え、児童の学びを促す工夫がされている。 〇学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとともに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し		○題材名と学習のめあて、リード文がひとまとまりで示されて	ており、児童が	
イントを伝え、児童の学びを促す工夫がされている。 ○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとと もに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し	表記・	活動の流れをつかみやすくなっている。		
○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想力を養うとと もに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し	表現	○キャラクターが発想のヒントや活動の安全面や片づけ方とレ	いった活動のポ	
もに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項目を活用し		イントを伝え、児童の学びを促す工夫がされている。		
	総括	○学習のめあてを明確にすることで基本的な知識・技能・発想	見力を養うとと	
総括 「図工に親しま」ことも大事にし、児童の創作音欲を晩起している		もに、制作を終えて感じたことや作品への親しみを振り返る項	頁目を活用し	
		「図工に親しむ」ことも大事にし、児童の創作意欲を喚起して	ている。	
○学びを生活や社会に活かしてつながる事例を紹介し、楽しく豊かな生活を		○学びを生活や社会に活かしてつながる事例を紹介し、楽しく	、豊かな生活を	
創造する心を育む工夫がされている。		創造する心を育む工夫がされている。		

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	新しい家庭 5・6	2
項目		東書
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉	
	○小題材ごとに「めあて」と「ふり返ろう」を、最後には「で	きたかな」の欄を設
	け、知識理解の定着と自己評価ができるように促す工夫がさ	れている。
	○実習の「リンク」では別ページで、実寸大の写真や他教科と	の関連等が示されて
	おり、知識技能の定着が図られるよう配慮がされている。	
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉	
	○全題材がステップ1~3の3段階の学習の流れになっており	見通しをもつことが
	できる。	
	○大題材のはじめに「家庭の窓」として、家庭科の見方・考え	方を示すことによっ
内容	て、学習の視点が明確にされている。	
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉	
	○「生活を変えるチャンス」では、学習を振り返り、生活を見	つめ直して課題解決
	をするための実践的な活動を促すよう工夫がされている。	
	○「日本の伝統」として、古来より生活の中で活用してきたも	のが題材の学習内容
	と関連づけて示されており、日本人としての意識付けとなっ	ている。
	〈実践的・体験的な活動の工夫〉	
	○題材の中に「考えよう」「話し合おう」などの活動が設けら	れ、記録ができるよ
	うに構成されている。	
	○左利きの写真を取り入れるなど誰にでも分かりやすい資料が	入っている。
	○QR コードが示されており、画像を見ながら学習することがて	ごきる。
	○多様な学びと関連づけた資料が同じページに豊富に掲載され	ている。
資料	○写真よりイラストを用いることにより、多様な家族の在り方	への配慮がなされて
	いる。	
	○野菜の切り方が手順と共に数多く掲載されている。	
	○「安全マーク」をはじめ、多様な学び資料と関連づけた多種	なマークが用いられ
- 表記・	ている。	
表現	○活動の手順が左から右に順を追って示されている。	
200	○実習で行う作業が、巻末で実寸大の写真で示されており、児	童が操作のイメージ
	をもちやすくなるよう工夫されている。	
	○生活をよりよくするための視点を明確に打ち出し、それに添	って課題解決してい
総括	くための題材が配列された構成である。	
	○多様な資料や「生活を変えるチャンス」といった活動の紹介	により、自分の家庭
	生活を振り返ろうとする意欲を喚起するよう工夫されている	0

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	名	9
項目	わたしたちの家庭科 5・6	開隆堂
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉	
	○調理と製作のページには「できたかな」を設け自己評価がで	きるように工夫され
	ている。技能の項目ごとに設けられているので、細かに学習	を振り返ることがで
	きる。	
	○実習の流れに応じた、各活動の留意事項がイラストで問いか	けられたり、喚起さ
	れたりしており、基礎的知識の定着が図られるよう工夫され	ている。
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉	
	○学習のはじめに「なぜ調理をするのだろう」等と問うことに	より、生活の課題に
	対する思考を促すような工夫がされている。	
	○「見つける・気づく」「わかる・できる」「生かす・深める	」という学びの段階
 内容	が示され、見通しを持って学習できる工夫がされている。	
四谷	○「話し合おう」「考えよう」などの欄が設けられ、対話を通	じて課題を解決でき
	るよう工夫がされている。	
	○プログラミングの考え方が示されたページがある。	
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉	
	○「レッツトライ」のコーナーで、身につけた知識や技能を家	庭生活の中で生かす
	活動例が具体的に示されている。	
	○巻末に、生活の中にある伝統文化が多くの写真で紹介されて	いる。
	〈実践的・体験的な活動の工夫〉	
	○「チャレンジコーナー」は、身につけた技能を発展させた作	品や多彩な資料も掲
	載されており、学びを生活の中で実践するための配慮となっ	ている。
	○左利きの写真を取り入れるなど誰にでも分かりやすい資料が	入っている。
	○画像等を見ることができる QR コードは、ページの学習に添っ	た内容に関係するコ
資料	ンテンツが掲載されており、関心を持てばすぐに学習を深める	る工夫がされている。
貝17	○全ページに学習を深める資料となる「ひと口メモ」が設けら	れている。
	○調理でよく使う野菜等の切り方が裏表紙に掲載されている。	
	○「安全マーク」をはじめ、視点を明確に示すためのマークが	用いられている。
表記•	○実習や活動の手順を示すイラストや写真、説明文が色の帯で	左から右に見開きペ
表現	ージで配列されていることが、実際の活動をイメージしやす	くする配慮となって
	いる。	
	○生活における自分の課題に基づいて、解決のための知識・技	能を段階的に身につ
総括	け、学習を振り返って生活に生かすという、学習の流れを大り	刃にした構成である。
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	○家庭生活をよりよくするための基礎基本の学習を大切にしな	がら、自立につなが
	る意欲が喚起されるよう工夫されている。	

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	新しい保健	2
項目		東京書籍
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉	
	○本文で大事な言葉は太字で表記されていて基礎的・基本をよるである。	的知識が習得でき
	るようになっている。 ○学習後、各項目の学習をまとめる「まとめる・生かす」 返る「学習をふり返ろう」が設定されていて、知識の習	
	なっている。	
	〈 思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○「調べる・解決する」で具体例や写真、資料を基に思	「老・活動」 白公
	の考えを深める構成になっている。	
	○「深める・伝える」では、学習したことを生かして考 たり、話し合ったりする構成になっている。	えたことを表現し
内容	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉) = 10
	○「学習をふり返ろう」の欄中に、もっと知りたい、もったことを書く所が設けられ、さらなる学びへの意欲付	
	〈健康・安全についての理解を深めるための工夫〉	
	○「実験」では写真や動画など、映像で確認できる工夫な	バあり、理解を深め
	る手助けとなっている。	
	〈生涯にわたって健康を保持増進する資質・能力を育成す	
	○「つなげよう」で、他教科や他学年の学習内容と関連 てん」では中学校の内容を資料として掲載されている。	
	○アスリートの紹介やスポーツの意義を示す資料を掲載	-
	いて考えられる内容になっている。 ○学習課題に沿った図、写真、表、コラム等が豊富に使わ	わている
	○「防災」「熱中症」「がん教育」「いじめ」「ASUK」	
資料	的な健康課題が取り上げられている。 ○赤ちゃんの頃の手形や靴の写真では実際の大きさの写真	を掲載している。
貝们	○健康や安全についての基礎的知識や現実の生活で課題角	
	│ くようバランスがとれている。 │ ○自分の考えや感想などの書き込み欄が多く用いられてい	Z
	○広い紙面で、写真、挿絵、イラストが豊富に配置されて	
	○ユニバーサルデザインの視点で、書体は大きく見やすい	工夫がされている。
表記・	□ ○ A 4 判に紙面を拡大し、児童の活動場面を明確に区別する □ している。	コレイナリトを採用
表現	○重要な語句は太字で示したり、語句の開設欄が設けられず 学習のページが明示されていたりといった工夫がされて	
	○1つの項目が4ページの構成で統一されている。	·
	○児童が主体的に課題解決的な学習に取り組めるよう、「→「調べる・解決する」→「深める・伝える」→「まと	
総括	流れで紙面が構成されている。	
	│ ○実生活に即した場面について考えさせる学習を通して │ 表現力の育成を図っている。	、思考力・判断力・
	○学習課題に沿った図、写真、表、グラフ、コラム等を通	
	とで、健康・安全についての理解を深める工夫がされて	ている。

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	たのしい保健	4
項目		大日本
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○学習内容が短い文章でまとめられていて、基礎的・基本が習得できるようになっている。 ○「保健室の先生」や「校医さん」等の登場人物のコメン基本的な知識が押さえられており、理解しやすい内容に	トによって基礎的・
内容	 <思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○各項目の最後に、「活用して深めよう」の欄が設けてや探求を促す工夫がされている。 ○「話し合ってみよう」では、自身の生活をふり返る間自分の考えを表現する構成になっている。 ○「話し合い活動の進め方」が明示されていて、自分のい工夫がされている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○「保健ゲーム」や書き込みの欄を設け、自主的、自発 	あり、内容の活用 いかけがなされ、 う考えを表現しやす
	○「保健ケーム」や書き込みの欄を設け、自主的、自発 ようになっている。○「調べ学習の進め方」が学習のヒントとして掲載され 分で適切な方法を選び学習しやすい工夫がされている。	ていて、児童が自
	〈健康・安全についての理解を深めるための工夫〉○「はってん」や「ミニちしき」、「しりょう」の欄を認 説明を掲載したり、インターネットを使って学習できた を深めるための工夫がされている。	
	〈生涯にわたって健康を保持増進する資質・能力を育成す ○「しりょう」や「はってん」で中学校へつながる内容を ○巻頭にアスリート等についての紹介を行ったり、運動の て、健康と運動について考える工夫がされている。	と掲載している。)例を掲載したりし
資料	○児童が多くの図の中から課題となる点を見つけたり、気 うな資料が多く用いられている。○「防災」「熱中症」「がん教育」「いじめ」「AED」 課題が取り上げられている。がんを患う人と共に生きてれる配慮がされている。○3・4学年の「やってみよう」の活動では、シールがお	等と今日的な健康こいくことを考えら
表記· 表現	 ○絵、図、写真、グラフ等が掲載されたり、「学習ゲークと視覚に訴える表現になっている。 ○小単元名→学習活動→まとめの流れで構成されている。 ○「保健室の先生」等の言葉で、具体的な説明が加えられるニバーサルデザイン等の観点に鑑み、書体は大きくまずインフォントを使用し、配色も読みやすく工夫されて ○各項目が、見開き1ページで簡潔にまとまる構成となって 	ている。 ていユニバーサルデ いる。
総括	○各項目が、動機付けの「学習ゲーム」「課題把握」「課題「まとめ」の学習パターンで構成されている。○「学習ゲーム」では、クイズや間違い探しなどで学習「児童が意欲的に学習に取り組んでいく工夫がされている。○各学年の最後に振り返りのページがあり、これからの自工夫がある。○AB版のサイズを採用している。	内容に触れながら、 る。

書名	わたしたちの保健	207
項目		文教社
内容	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○2人の子供のキャラクターの補足や「保健の先生」によっされ、基礎的・基本的な知識・技能が習得できるよう ○学習課題が明確に示され、まとめを黄色で囲んだり、大表記したりする等の工夫がされている。 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○「調べてみよう」「考えてみよう」「話し合ってみよう」「おしたり発表したりする活動判断力・表現力の向上を図る構成になっている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○「発展」「情報コーナー」が設けられ、関連する詳しい児童が自ら学ぼうとする意欲を引き出すよう、工夫されて、対策的となるといる。 〈健康・安全についての理解を深めるための工夫〉 ○「新しい自分のレベルアップ」でこれから自分ができる。	になっている。 は切な言葉を太字で の欄で、キャラッを通して、思考力・ い内容を紹介し、 いている。 は掲載されている。
ことを記述したり話し合ったりするようになっている。 ○「やってみよう」で体験を通して学ぶ工夫がされている。 〈生涯にわたって健康を保持増進する資質・能力を育成するた ○単元の終わりに「わたしの○○宣言」という項目を設け、第 生かし、自分が実践していくことを具体的に記述するように 一巻末にアスリートの言葉を掲載し、健康な生活と運動につい ように工夫されている。		るための工夫〉 t、学習したことを こうになっている。 こついて考えられる
資料	○学習課題に応じた効果的なイラストが多く使われ、課題 て捉える工夫がされている。○写真や吹き出しを多く取り入れ、学習内容を理解する手。○「犯罪被害を防ぐ方法」「防災」「性の多様性」に対す 的な課題を取り上げている。	助けとなっている。
表記· 表現	○動機付け1ページ後に、1時間の学習内容が3ページで ○イラストや写真、図等を効果的に使用し、分かりやすく ○重要語句を太字で表現し、まとめを色枠で囲み、明確は ○書体や文字の大きさ、配色はユニバーサルデザインを考 夫がされている。	、表現している。 ニ示している。
総括	○「振り返ってみよう」「調べてみよう」「考えてみようよう」の構成で思考力や表現力を高める工夫がされている「新しい自分にレベルアップ」で健康な生活を送る資質ことができる内容になっている。 ○中学校への接続を考えた発展的な資料が掲載されておりたって健康を保持増進する資質能力を育成する工夫がさ	いる。 質や能力を育成する)、児童が生涯にわ

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	小学保健	2 0 8
項目		光文書院
	<知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○大事な言葉が太字で表記され、知識が習得できるようコ ○章末に「学習のまとめ」を設け、大切なことを振り返る ことで、基礎的・基本的な内容が習得できる構成になっ	活動を取り入れる
	〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○「調べよう」「考えよう」「話し合おう」で、は記述しする活動を通して、自分の考えを表現できるようエナーでは、今後自分ができるだとを生かそう・伝えよう」では、今後自分が意思決定をしたり友達にアドバイスしたりする工夫が「学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉	きされている。 >どうするかという >されている。
内容	○「広げよう・深めよう」では、ウェブサイトへ学習を立れており、児童が興味を持って学びに向かう工夫がされ ○「発展」で関連資料を掲載し、児童が興味を持って学ぶ	にている。
	〈健康・安全についての理解を深めるための工夫〉 ○「話し合おう」で他者との対話を通して自分の考えをがで自分の考えを書くことで理解を深めるよう工夫され ○「学習のまとめ」は、学習を振り返り、理解を深めるコ	にている。
	〈生涯にわたって健康を保持増進する資質・能力を育成す○「さらに広げよう深めよう」では自分のこととして課題の生活に生かすことができるようになっている。○「コラム」で運動と健康に関する内容を取り上げている○「さらに広げよう・深めよう」として中学校で学習するやイラストで紹介されている。	色を捉え、これから
資料	○章の扉で4コマ・6コマのストーリー形式のイラストを 身近な話題に共感しながら課題に対する意欲を高めるコ ○イラストを多く取り入れ、学習内容の理解を深める手助 ○「食育」「防災」「がん教育」「性の多様性」について 取り上げている。○オリンピック・パラリンピックアスリートの言葉が取り	に夫がされている。 かけとなっている。 に、今日的な課題を
表記· 表現	○見開き2ページで、学習課題から学習活動、まとめまてすことができる構成になっている。○「解説」「科学のとびら」「この人に聞く」「豆知識」容をさらに深める資料が豊富に掲載されている。○漢字にふりがな、学習活動を太字で表現し、読みやすく○記号は色分けして見やすくなっていて、用語も正確である。	によって、学習内はなっている。
総括	○「はじめに」「調べよう」「考えよう」「やってみよう」「自分の生活に生かす・伝える」という構成になっている「発展」に身近な生活に関する事項・事例を踏まえた対しまれ、児童が健康な生活を送る資質や能力を育成するになっている。○「話し合おう」の活動で考えを記述することにより、よて考える構成になっている。	いる。 対応の仕方などが掲 ることができる内容

書名	みんなの保健	2 2 4
項目		学研教育みらい
内容	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○「ここで学ぶこと」で習得させたい内容について明確にをていねいに記述しながら、「ことば」でさらに詳しく。「考える・調べる」で図や写真をもとに知識が習得できる。 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○「考える・調べる」の活動の中で比べたり調べたりに正考える・調べる」の活動の中で比べたり調べたりに工夫との「まと交流しながら、自分の考えをもとに自分の考えをもとに自分の考えをもとに自分の考えをもとに自分の考えをもとに自分の考えをもとに自分の考えをもとに自分の考えをもとに自分の大人間性等を涵養するための工夫〉 ○「まとめる・深める」で実践例をもとための工夫〉 ○「もっと」「おうちで」「ちいきで」の欄では、児童がことができるように工夫されている。 〈健康・安全についての理解を深めるための工夫〉 ○「もっと知りたい・調べたい」で実際に体験れて、学習内容の理解が深まるように工夫されている。 〈生涯にわたって健康を保持増進する資質・能力を育成すの日絵でスポーツに親しむ写真を掲載したり、「実習」やなげる」で運動を紹介したりして、健康と運動についてとができるよう工夫されている。	示し、本文の表 で知識 であってい であってい であってい であってい であってい であい して であい して であい で で で で で で で で で で で で で で で で で で
資料	 ○「発展」では、中学校の○年生で学習する内容、として ○写真やグラフを多く取り入れ、視覚的にわかりやすい資いる。 ○課題に応じたウェブサイトを掲載し、児童の学習を支援 ○「防災」や「パソコン・タブレットと健康の関わり」 め」など、今日的な課題を取り上げている。 ○学習活動と本文の字体を変えて、何を学習するのか、何 	(料が多く使われて(長している。(がん教育」「いじ
表記· 表現	かりやすい表現になっている。 ○見開き2ページで1時間の学習の流れが分かるように表 ○それぞれの記号の色や形が工夫がされている。 ○様々なキャラクターが登場し、学習を助ける工夫がされ	記されている。
総括	 ○「つかむ」「考える・調べる」「まとめる・深める」といる。 ○話し合いの活動で「友達と」、振り返りやまとめで「お活動する上での工夫が多く表記されている。 ○見開き2ページで、「つかむ」「考える・調べる」「まという学習過程が統一され、学習の見通しがもてるよう○「科学の目」での写真や図解が知識習得の効果的な手助 	おうちで」等、学習 ミとめる・深める」 になっている。

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	NEW HORIZON Flamentary	2	
項目		東京書籍	
	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○言語の使用場面重視の、通しのストーリーで学習の流れ ○音声を繰り返し聞いて、児童自身のことばとして少しずになるための活動(練習パート)が用意されている。 ○学習内容を紙面の定位置に配置し、流れが分かりやすく ○QR コードなどを使うとメトロノームに合わせて練習する	一つ発話できるよう 、 示されている。	
 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○児童が友達や先生について知るための活動や、興味・関心のあるいて話す活動が数多く取り入れられている。 ○リスニングの活動では場面や状況をイラストや写真で示し、児童推測しながら取り組めるようになっている。 ○全教科の指導時期を踏まえた単元配列になっており、他教科に関内容 			
	〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 〇グローバル社会の「生活の中で英語を使う」イメージとがり」の大切さを伝えようとしている。 〇児童が相手意識を持って活動に取り組めるようになって 〇各単元には、単元の内容に関連した異文化理解のための 〈聞くこと、読むこと、話すこと[やりとり]、話すこと[発表]、書くことョンを図る基礎となる資質・能力を育成するための工夫〉 〇各単元で3観点別の目標が設定されている。また、紙品を明示し、「何のための活動であるか」を示し評価の目等 〇音声から文字への流れを重視し、各単元が「聞く→話す→読む・書く」の流れで構成されている。 ○どの技能(領域)を重点的に扱う時間なのかを意識でき 技能アイコンが示されている。	こいる。 つページがある。 などのコミュニケーシ 可見開きごとに目標 そとしている。 (やり取り・発表)	
資料	○全3冊。本体と別冊 (Picture Dictionary) がある。別表現が1冊にまとめられ、携帯して自学自習や2年間の履歴」として使い続けることができる。 ○学習教材として「えいごランド」「英語活動用ドリル」	「自分自身の学びのがある。	
表記· 表現	○新4線(第2線は点線)と新ユニバーサルデザイン書係さ・書きやすさが工夫されている。 ○教師用指導書で4線入力システムが提供されている。文 ぞり書き用のくさび形」の2種類がある。		
総括	○基本構成は、各 Unit では「音に出会う」「会話に慣れるションを楽しむ」「世界を広げる」のあと、まとめとしてで学びを確かめられる。目標と評価が一体化する指導の流○年間指導計画のバリエーションが豊富に用意されている	「Check Your Steps」 だれになっている。	

書名	名 Junior Sunshine	9
項目		開隆堂
内容	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○外国語の音声や文字、語彙、表現などについて、リスニゲームなどの言語活動を繰り返し行うことを通して、基礎けられるように工夫されている。 ○実際のコミュニケーションにおいて活用できる基礎的なうに、各単元において、単語の習得から表現の習得へと見なされている。 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○単語などの基礎的な知識を身に付けた後に、徐々に友がら自己表現することで、無理なく実際のコミュニケーシる技能を身に付けられるよう配慮されている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○友だち、クラス、自分の町、日本、世界と場面設定が成的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとする意夫がされている。 〈聞くこと、読むこと、話すこと[やりとり]、話すこと[発表]、書くことョンを図る基礎となる資質・能力を育成するための工夫〉 ○4技能を活用するための基礎となる知識・技能を習得ての学習を充実させている。活動ごとに4技能を示すマーク年間の学習の後に何ができるようになったか児童が確認である。 ○学んだ英語表現や語彙をやり取りの中で生かすことをプトライではコミュニケーションをしている実感を与えられている。 ○語彙や表現は、単元を越えて、さまざまな活動の中で終まされていて確実な定者を見ましている。	性的な知識を は は が と が と か と か と か と か と か と か と か と か か と か
資料	○5年生の冒頭、6年生の巻末それぞれに前学年、中学校 ージが設けられている。 ○国語や社会など、他教科に関連した活動やコラムが多く	
表記· 表現	○1年間の学習が始まる前に、各学年巻頭のCAN―DC 通しが立てられる。また、配当時間1時間につき1ペーシ ている。○一目でどのコーナーかが判別できるように、コーナーこる。	ジの構成を基本とし
総括	○繰り返し学習で、知識と技能を確かなものにしている。○対話と協働を重ねて、知識・技能を身に付け、さらに思現力を伸ばせるよう配慮されている。○主体的な学習を生み出す身近な場面を設定している。	思考力・判断力・表

書名	JUNIOR TOTAL ENGLISH	1 1
項目		学校図書
内容	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○英語を用いた言語活動を通して目標を達成し、実際のにおいて活用できる技能を身に付けることができるように一つ特に「音声」に関してはチャンツを含めて、日本語と英付く工夫がされている。 ○「語・連語・慣用表現」については、外国語活動におい繰り返し学習する構成となっている。 ○アルファベットの定着を無理なく行えるよう配慮。 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じたり、伝えあったりできる構成となっている。 ○読む・書くに関しては、音声で十分に慣れ親しんだ簡単表現を推測しながら読んだり、語順を意識して書いたりさいる。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○Word Corner やWord List を使って効率よく語彙を学ぶ動とも関連させ、使いながら身につくようになっている。 ○各 Lesson に教科横断・異文化理解のアクティビティがを学びを広げられるようになっている。 〈聞くこと、読むこと、話すこと「やりとり」、話すこと「発表」、書くことョンを図る基礎となる資質・能力を育成するための工夫〉 ○4技能5領域を示すマークが各演習についている。5年技能5領域を用いた演習を扱う。 ○文及び文構造について、文を表示する際には文頭をそろのコミュニケーションを行う目的、場面、状況などの明確童が話したり、聞いたりしたいと思えるように工夫してを	に構成。 英語の音の違いに気にいて取り扱った語を こて、英語で表現しないで、英語構成となる。 となるはないである。 をよって ことができる。 ことができる。 ことができる。 ことができる。 ことができる。 ことができる。 ことができる。 ことができる。 ことができる。 ことができる。 ことができる。 になどのコミュニケーシー生とのことがある。 にないでは、 にないではないでは、 にないではないでは、 にないである。 にないである。 にないでは、 にないでは、 にないでは、 にないでは、 にないでは、 にないでは、 にないでは、 にないでは、 にないでは、 にないでは、 にないでは、 にないでも、 にないでは、 にないでは、 にないでは、 にないでは、 にないでは、 にないでは、 にない。 にない。 にない。 にない。 にない。 にない。 にない。 にない。
資料	○年に2回の Project Time にて発表の時間があり、まとまができる。 ○Lesson のはじめのページは Scene という見開き一枚絵ん しの要素もある。 ○付録; Pre-lesson、Word Corner、歌、Word List、	こなっていて、絵探
表記· 表現	○歌、Scene の Small Talk、Let's Listen、チャンツを その後に本時の内容に迫る演習を行う指導展開ができるよ ○UD デジタル教科書体採用。 4 線は 5:6:5。第 3 線のみ濃	こうになっている。
総括	繰り返し聞かせることに重点を置いている。各演習が 15 開できるよう工夫されている。年に 2 度の Project Time で ども考えることができるよう工夫されている。単元末の総て、学習した表現や文字への気付きができるように工夫さ	ごは他者への配慮な

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	CROWN Jr.	1 5
項目		三省堂
内容	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○少しずつだが、豊富なインプット(聞く・話す)と少しのす・書く)を繰り返す。 ○世界の童話や実生活を題材に、意味を推測しながら英語だりする活動がある。 ○音から文字へ、スモールステップでむりなく書く活動に 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○目的や場面を意識し、自分で話す内容や構成を考えなか(JUMP)が学期に1度ずつ配置されている。また、各小単元表現活動が設定されているため、より達成感を得やすい。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○身近な話題からグローバルな話題まで、高学年の子供たように幅広く扱っている。 ○Panorama や Story に楽しさを感じられる工夫がされている。	のアウトプット(話 手を聞いたり、読ん 工取り組める。 ぶら表現する小単元 この中に2度ずつ、 こちが興味を持てる いる。 などのコミュニケーシ ボット表現の習熟が
	図られる配列になっており、Lessonのまとめでは「書く活る。 ○文構造は基本的なものが選択・提示され、大単元の最終よう配慮されている。 ○語彙については、児童の言語活動に必要な観点から、発が適切に選択されている。語彙の大部分はイラストとともている。	A課題に取り組める 発信語彙、受容語彙
資料	○Panorama のページでは、見開き一枚絵のイラストで、そ表現や語句を提示。Small Talk や絵探し、単語・表現の導できる。○付録;単語表、フレーズ表(教室英語、会話での表現)リスト	算人、習熟の活動が
表記· 表現	○STEP では LESSON の構造が同じなので授業の流れがイメージできる紙面構成となている。 ○専用の手書き文字書体と 4 線。 4 線つき書体もダウンロード可。カラーユニバーサルデザイン。 ○全体的に文字は大きめ。行間も広い。	
総括	HOP・STEP・JUMPの3種類の小単元を配置。単元は1学として扱え、教師側は教えやすく、児童側は学びやすい教2度の表現活動を設けることによって、児童自身が自らのい工夫がされている。 見開きの導入ページは多彩な活動展開ができる工夫がさ	科書となっている。)変容に気付きやす

書名	ONE MODID Costles	1 7
項目	ONE WORLD Smiles	教育出版
内容	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○日本語と英語の音声の聞き比べ、紛らわしい音声の聞き覚の活動で気づきを促している。 ○映像を見ながら「聞くこと」を通したインプットから始くこと」、歌やチャンツを通しての発話、学んだ表現を信り取り」、伝えたい内容を「読むこと」「書くこと」を経すこと(発表・やり取り)」というアウトプットへと展開成となっている。 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○ペアやグループで取り組むコミュニケーション活動、協うアクティビティが設けられていて実際にコミュニケージ機会が豊富に取り入れられている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○自分の住む地域や日本の良いところの紹介、好きなスポど、世界に発信したくなる活動を設定している。 〈聞くこと、読むこと、話すこと[やりとり]、話すこと[発表]、書くことョンを図る基礎となる資質・能力を育成するための工夫〉 ○単元ごとに、5つの領域別の目標が記号や色分けで明え、連語及び慣用表現については、自己表現に使えるよって身近なものが選定されている。 ○児童の身近な暮らしに関わる場面を中心としつつ、特を場面もバランスよく設定されていてコミュニケーションを味や働きを体験的に理解できるように工夫されている。	を分けなどクイズ感め、音声のみで「間やとって、最終が基本情報を対した。 ここと でいます ここ からいます ここ ない はいます はいます はいます はいます はいます はいます はいます はいま
資料	○授業中に参照できるよう折り込みにアルファベット表、ている。○海外の子どもたちからの英語でのメッセージを掲載し、の関心を高めている。○世界とのつながりを感じられるよう国際理解コーナーが	文字と読むことへ
表記· 表現	○教材内容や挿絵で、性別や人種の偏りが出ないよう配慮 ○手書きに近い書体を開発し、教科書全体で使っている。	気されている。
総括	○学校生活に合った活動が多いので、楽しく学べて力がでいる○活動をイメージしやすく、教師が指導しやすい。○「やってみたい」と思えるしかけがあり、「英語が好き	

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	Here We (in!	3 8
項目		光村図書
内容	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○Hop, Step, Jump という段階を踏んだ各 Unit の学習で、表能を着実に習得できるようにしている。 ○聞く活動→チャンツによる口慣らし→簡単な練習→コミ動→書く活動とスモールステップを踏んだ活動が組まれて○欄外の「発音」や Sounds and Letters で音声知識を押〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○コミュニケーションの目的や場面、状況に応じた活動にを工夫するなどの配慮がされている。 ○聞く活動は場面設定がはっきりしており、話す活動でにンの目的がはっきりしている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○各 Unit に World Tour コーナーを設け、題材に関連して対する理解を深めることができるようにしている。世界 12の生活の様子を継続的に取り上げている。 ○巻頭で、コミューケーションでは相手意識をもつことが示すなど、他者へ配慮する態度が身に付くようになっていなど Response が大切であることを示唆している。 〈聞くこと、読むこと、話すこと[やりとり]、話すこと[発表]、書くことョンを図る基礎となる資質・能力を育成するための工夫〉 ○4 技能 5 領域の言語活動がバランスよく配置されているイコン・マークで領域が示されている。 ○具体的な目的や場面、状況などに応じて英語を聞くこと、教科書が一貫したストーリーになっていて、アニメージれている。各単元で3 観点別の目標が設定されている。書に見取りの中心となる目標を明示し、「何のための活動評価の目安としている。	基礎的な知識及び活にされる。 なコープを表示している。 には、カーでは、これでは、カーでは、カーでは、カーでは、カーでは、カーでは、カーでは、カーでは、カー
資料	○巻末に「絵辞典」が付いており、カテゴリーで語彙を園 ○水性ペンで何度も消したり書いたりできる「ペンマンシ 習した表現の一覧」、シール、CAN-DOシール等がある。	⁄ップノート」、「学
表記· 表現	○国語や書写のアルファベットやローマ字の学習との関連図書が発行する教科書のローマ字表やフォントと統一され ○教科書のサイズを AB 判にし、横幅のある紙面を生かし	iている。
総括	○Unit を支える教材として、Alphabet Time(アルファベ文字の読み書きに徐々に慣れる),Fun Time(文字遊びをている。),「世界の友達」,「言葉について考えよう」○文字遊び、早口言葉、英語の物語、英語の歌が各 Unit のいる。	☆系統的に位置づけがある。

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	Blue Sky elementary	6 1
項目		啓林館
内容	〈知識及び技能が習得できるようにするための工夫〉 ○各 Unit で学習する語句や表現を明示し、一部の語句を文構造の理解を促し、自分の思いを伝えられるように工力の演習問題やコラムで異文化に触れる内容を扱い、言語的知識をともに得られるようにしている。 ○知識・技能の定着を促すべく、短時間での繰り返し学習宜配置されている。 〈思考力、判断力、表現力等を育成するための工夫〉 ○Listen and Guess などの演習では、新出語句や表現の意や状況をもとに推測する力を養う。 ○Review の中で既習の表現を、場面や状況を変えて使用でコミュニケーション活動を行う工夫がされている。 〈学びに向かう力、人間性等を涵養するための工夫〉 ○毎時間、Unit 学習後の振り返りが教科書の中で行える。 ○教科書に QR コードがついており、児童が自主学習においてきる。 ○日本と異なる外国の言語的・文化的な内容への気付きをのコラム、また、Review においては、相手の話したことをして、自分の意見を伝える「他者への配慮」を必要とした。間くこと、読むこと、話すこと「やりとり」、話すこと「発表」、書くこと「場合」と、読むとなる資質・能力を育成するための工夫〉 ○4技能 5 領域を示すマークが各演習についている。また目標の達成度を自身で確認できる。 ○5年生では主に自分の身近なことや知っていることを身を多く扱い、6年生では身の周りを詳しく調べたり、少したりしながら学習する内容を多く扱っている。	たされている。 かな知識と文化的な 習に適した内容が適 原味、使い方を場面 できるか問い、実際 いて、音声にアクセ ・促す「異文化理解」 ・気持ち含まれる。 ・などのコミュニケーシ ・、Can-Do リストで 英語で表現する内容
資料	○各 Unit の扉には既習事項を使ったやりとりや、Unit へ Small Talk に使えるイラスト素材が散りばめられている。 ○付録; Story、Word List、Can-Do List、ワードカード、 ード	
表記· 表現	○Unit のはじめに Goal が明記され、各 Part のめあてを達 スモールステップで Goal 到達できるようになっている。 ○UD フォント採用。 4 線幅は 5:6:5。	成していくことで、
総括	「We Can!」に沿った配列であるため、教員は使いやすいージごとにめあてが書いてあり、授業の中ですべきことが教科書に書き込むところも多く、We Can と同じ感覚で使また、教科書に「学びに向かう力」が評価できる振り返り	が明確である。 用できる。

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	新しい道徳	2
項目		東京書籍
内容	 〈道徳科の目標に関わる工夫〉 ○全学年共通で教材のタイトルに内容項目が提示されてまってとしてとらえ道徳的価値へ方向づけることができる。 ○巻頭に「道徳の学習を進めるために」のページを設定し徳の時間がはじまるよ」のページと併せて学び方のも、長を見つめ記録できるページが設置され、色ぬりと併せがみられる。 ○全学年で教材を4つの観点に分けて示し、目次とは別に夫して示してある。 〈現代的な課題などの題材を教材として取り上げる上での、全学年で情報モラルに関する教材を扱い特設ページを認等に関連した内容をバランスよく取り扱い、資料も豊富・いじめをしない、許さない心」を育てる教材とのユニッのない世界へ」が併設され、導入に生かされるよう」が発達の段階に即しつつ、深く考えることができ、ねらい、公達の段階に即しつつ、深く考えることができ、ねらい、公達の段階に即しつつ、深く考えることができ、ねらい、公達の段階に即しつつ、深く考えることができ、ねらい、公達の段階に即しつつ、深く考えることができ、おらい、公達の段階に即しつつ、深く考えることができ、ねらい、公達の段階に引きる工夫がみられる。 ○児童同士の交流を促す「出会う・ふれ合う」で、対話的方に具体的に活動できる工夫がみられる。 ○児童同士の交流を促す「出会う・ふれ合う」で、対話的方に具体的に活動できる工夫がみられる。 〈「考え、議論する道徳」を通して道徳性を育成する工夫がなされている。 ○各教科等のとの関連を図る「つながる・広がる」が配置な視点で道徳性を育成する工夫がなされている。 	。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。
資料	○挿絵や写真など様々な形式の教材を掲載し児童の日常生られる。○インターネットを活用して学ぶDマークが設定されている○巻末には「みんなで歌おう」が設置されている。	
表記· 表現	○1年生ではひらがな表記が基本であり、当該学年の配当 みの負担を軽減している。○難しい語句については、必要な情報を脚注で解説している。○文字の大きさや配置、挿絵や写真の色使いへの配慮、A やすい工夫がみられる。	る。
総括	○児童の心を揺さぶる感動的な教材や身近な話題で共感をランスよく配置している。○付録ページや資料も豊富で、日常の学習活動でも道徳性夫がみられる。	

書名		1 1
項目	かがやけ みらい 小学校道徳	学校図書
内容	(道徳科の目標に関わる工夫) ○道徳的な価値や課題と出会う「きづき」と、そこでの気作いあり方を考え、議論し、深め合う「まなび」の二冊で構成することで、児童が主体的に気付き、学びを深めるこなっている。 ○「きづき」本文には、内容項目、主題、発問がなく、児童るよう配慮されている。 ○「まなび」では、ユニット構成し、同じ内容項目の学びをことで、複数時間での関連を図った指導ができる工夫がに、児童が自らの学びを重ねていく工夫がされている。 (現代的な課題などの題材を教材として取り上げる上での○「いじめをしない、ゆるさない心」を育むために、様々児童が気付きや学びを一つ一つ積み上げ命の大切さを実を通して計画的な教材配列がされている。また、「ともに配置し、系統的に学びを深められるように工夫されてい○情報モラルについて身近な課題から学びを深め、情報の発識や利用能力を養う教材が取り上げられている。 ○「インクルーシブ教育」「キャリア教育」「ジェンダー・「解教育」「防災教育」「食育」など現代的な課題を、自らのれる教材を多く扱っている。 〈発達の段階に即しつつ、深く考えることができ、ねらい○新聞記事や実際の出来事、実際の学校や町で起こりうるおグラフなどで示し、児童の興味・関心を引き付ける工夫〉○「きづき」では四つの視点をマークと「情報モラル」についているようにしている。 〈「考え、議論する道徳」を通して道徳性を育成する工夫〉○「きづき」では四つの視点をマークで視覚的に示し、「きるでき」では四つの視点をマークで視覚的に示し、「きるでき」では四つのれたまる」の発問を配し、「きるでき」では、「きるでは、「まなび」の「こころのパレット」では、授業の導入や終っれて自分のこととして考えられる工夫がなされている。 ○「まなび」の「こころのパレット」では、授業の導入や終っても対演技を通して、児童が道徳的価値について主体的には、「やってみよう」のマークが明示されている。	一つのが 問題 ジャ で は
資料	○「きづき」と「まなび」の二冊で一つの教科書として構 ○教材文を精選、文字数の削減により、教科書を軽量化し	ている。
表記・	○読み間違いしづらい「ユニバーサルデザインフォント」 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	- 1, 1,
総括	○全学年で文字を一回り大きくし、行間を広げて読みやす○「きづき」と「まなび」の二冊で一つの教科書として構成が主体的に気付き、考え、議論し、学びを深めることがづき」での教材配置、「まなび」での記入により、複数版た指導ができる工夫がされている。	対することで、児童 できる。また、「き

書名	カ13 休火地区教行音川区音响重明元寺门真による嗣重明月	1 7
項目	小学道徳はばたこう明日へ	教育出版
内容	(道徳科の目標に関わる工夫) ○全学年を通じて、多種多様な教材が配置され、教材に設けよう」「深めよう」「つなげよう」では、道徳科で学んだこで生かし、豊かな心を育むことができるように発問を工一の巻頭の「道徳開き」、巻末の「学びの記録」欄を設け、1確にするとともに、「学びの記録」で学習の記録を積み重がこれまでの学習を振り返ったり、自らの変化や成長を実ができるようにしている。 (現代的な課題などの題材を教材として取り上げる上での「いじめをしない、ゆるさない」「自分やまわりの命を大ラルを守る」の3つを重点テーマとし、全学年で多種多様て教材化している。 ○「食育」「健康教育」「防災教育」「福祉教育」「法教育」ど現代的な課題を多種多様な教材で扱い、多面的・多角的に工夫している。 《発達の段階に即しつつ、深く考えることができ、ねらい、発達の段階に即しつつ、深く考えることができ、ねらいの各学をでいた考えさせたい内容は、複数時間構成で扱い、発達段階に応じて配置し、スパイラル学習することによっるようにしている。 ○歴史や文化、スポーツなど様々な分野で輝かしい業績を発取り上げ、その生き方にあこがれや共感を呼ぶ教材を選ばについて考えを深めていけるよう促している。 (「考え、議論する道徳」を通して道徳性を育成する工夫)○教材ごとの「学びの手引き」は、教材内容に即した問題やされ、主体的に解決する力を養うことができるとともに、しながら、道徳的価値についての学びを深められるよう。 ○道徳の時間の流れ「気づく」「考える」「深める」「つなに面構成になっており、特に「考える」では、話し合い活動人れられている。 ○全学年にわたって「やってみよう」のモラルスキルトレー配置されており、考え、議論する場の提供がされている。	また。 さい、 さい、 さい、 さい、 さい、 さい、 さい、 さい、
資料	○各地域に関わりの深い教材を用い、身近な地域やわが国へめることができる。 ○AB 判で、紙面の横幅が広くなっている。	への理解と愛着を深
表記・ 表現	○2年生7月までは、分かち書き、文節改行での表記にな ○カラーユニバーサルデザインである。○教材文中の登場人物やキャラクター、写真、イラストなと なされている。	ごに人権上の配慮が
総括	○複数時間構成でスパイラル学習することによって、児童の階に応じて、道徳的価値の理解を深めていけるよう教材また、モラルスキルトレーニングのページが全学年に配置議論する場の提供がされている。	配置がされている。

書名	一	3 8
項目	道徳 きみが いちばん ひかるとき	光村図書
内容	 〈道徳科の目標に関わる工夫〉 ○道徳的価値や自分の日々の生活に結び付ける発問や道徳について問うような配置がされており、明確で分かりやれている。また、学期末ごとに「学びの記録」を設け、の理解を深めさせる工夫がある。 ○各教材末に「考えよう、伝えよう」が設けられ、問題解うことや考えることを多面的・多角的に考える教材が置い自立した人間として他者とよりよく生きるための基盤とするために学期ごとに印で分け、深まりとつながりを意配列に工夫がみられる。 〈現代的な課題などの題材を教材として取り上げる上でのより情報モラル」「いじめ問題」「現代的な課題」のテーれコラムも同時に配置する工夫がみられる。 ○問題意識をもって多面的・多角的に考えたり感動を覚え教材とコラムをユニットし、道徳の時間以外でも扱える。 〈発達の段階に即しつつ、深く考えることができ、ねらいの発達の段階に即した内容や文量、世界観の広がりがみらいまでとにバランスよく配置し計画的に学べる工夫がみられてきない。 〈「考え、議論する道徳」を通して道徳性を育成する工夫 	 動な価値そのも表では 書くことのできる はこれのできる は、かれるでは は、おいるでは は、おいるです は、またいのです は、またいのです は、またいのです は、またいのです は、またいのです は、またいのです は、ないのです は、ないのでは は、ないの
	○主体的に考え、話し合うことが道徳の授業であることをは」を設けている。漫画形式の教材、一枚絵、複数の資考え、議論する道徳の具現化に効果的な役割を与えている。の「命」の大切さを意識できるように全学年にわたって同を配置している。	会示す「道徳の時間 資料と併せるなど、 いる。 同一作者による教材
資料	○漫画形式、一枚絵、写真などをバランスよく配置してV 関連した本(話)を紹介し学習意欲を喚起する工夫がみ	vる。また、教材に ×られる。
表記· 表現	○低学年では、分かち書き、文節改行で表記されている。 字については振り仮名が付されており、読みの負担を軽がされている。○文字の大きさや配置、挿絵や写真の色使いへの配慮、学れたまとまりの示し方など、ユニバーサルデザインの観慮がなされている。	経滅するための配慮 と期ごとに色分けさ 見点からも十分な配
総括	○問題意識を持ち多様に考えることができる教材をはじめ 明瞭であり道徳性を構成するための教材をバランスよく○全学年共通で、手に取りやすいB5版サイズになってい	掲載している。

書名	1. 学学徒 サキスカ 学徒) 1	1 1 6
項目	小学道徳 生きる力 道徳ノート	日本文教出版
内容	(道徳科の目標に関わる工夫) ○巻頭「道徳のとびら」で学習内容やそのねらいが記されび方」では、学習の方法を解説し、学習の支援になるようでは、学習の方法を解説し、学習の支援になるようで道徳的諸価値についての理解を深めることができる。の見童の思考の流れに沿った3つの発問例(①導入のためをらいに迫るための発問例③学習を通して気づいたことをの発問例)を設定し、児童の自発的な思考を引き出そうの発問例のを設定し、児童の自発的な思考を引き出そうの発問例のままた、各学年に6~名の発問例り」を重点テーマの一つに据え、各学年に6~名接的にいじめを扱う教材を用意し、発達段階に合わせた表うに工夫されている。 ○「情報モラル」「平和・人権教育」「キャリア教育」「伝統解教育」「法教育」「中和・人権教育」「キャリア教育」「伝統解教育」「共教育」「安護の政権に即しつつ、深く考えることができ、ねらいの児童の発達段階を考慮した内容であり、1年間、およびの性が確保されている。その前後に続く校種間連携にも配の保幼小連携・小ープレン解消の具体策としてより、児童和の授業に取り組めるように配慮されている。 ○保幼小連携・小ープレン解消の具体策として、児童科の授業に取り組めるように配慮されている。 「持続可能な社会」」は、複数時間構成で扱いられるで考別では、体験的な学習の手法を開いた指導のを示し、活発な議論を促し、「学習の手法を用いた指導例を示し、道徳的価値をより深く、できるのペンチ」を設定し、道徳的価値をより深く、できるの本のよう、教材と関連した内容や活動を取り上げて、学習方法「②考える・深める」では、話し合い活動が具々れていて「議論する道徳」が視覚的にとらえられるよう、	てにえる 発生工夫 い材を と 大き と なめ と と なめ を と なり で で で で で で で で で で で で で で で で で で
資料	○別冊「道徳ノート」が本冊にちょうど収まるように配慮 ○大きな判型 AB 判の採用に伴い、軽い用紙が使用されてレ	いる。
表記・表現	○漢字は、原則として当該学年の配当漢字までが使用され、字にはすべてふりがながつけられている。○カラーユニバーサルデザインで、教材はすべて見開き単	位となっている。
総括	○児童の発達段階を考慮した教材配置がされており、6年間確保だけでなく、その前後に続く校種間連携にも配慮されてろのベンチ」では、ソーシャルスキル体験を通して、自り、道徳的価値の理解を深めたりすることができるよう	れている。また、「こ 自分の考えを広げた

書名	1. 学学生 コンチュンシ	2 0 8
項目	小学道徳 ゆたかな心	光文書院
内容	(道徳科の目標に関わる工夫) ○巻頭のオリエンテーションに「さあ、道徳の学習が始ま道徳性を児童自らが考え理解し、目的意識をもって主体的るよう配慮されている。 ○巻末「学びの足あと」で学習の記録を積み重ね、児童がごり返ったり自らの変化や成長を実感したりすることがる。 ○各教材の「ひろげる」では、学習したことを家庭や地域、た中学校での学びにつなげるポイントが提示されている。 〈現代的な課題などの題材を教材として取り上げる上での「生命尊重」については、重点主題として6年間の見通しるよう配慮するとともに、いじめへの対応として、全学4仲よし楽しい学校」を配置している。 ○情報モラルについて発達段階を考慮し、低学年では「オフターネットについて」、高学年では「オンターネットについて」、高学年では「オでは、中学年では「インターネットについて」、高学年では「オでは、中学年では「インターネットについて」、高学年では「オでは、本作権について」を取り上げている。 ○「主権者教育」「人との共生」「防災」「キャリア教育」「代代的な課題を、自らの問題として考えられる教材を多く、〈発達の段階に即しつつ、深く考えることができ、ねらい〇各学年で特に考えさせたい内容は、「重点主題」として被よりないまた、「生命尊重」については全学年で重点主題「としている。 (「考え、議論する道徳」を通して道徳性を育成する工夫) (道徳の時間の流れ「①問いをもつ」「②考える」「③まとし、深い学びを促している。 (「考え、議論する道徳」を通して道徳性を育成する工夫) (道徳の時間の流れ「①問いをもつ」「②考える」「③まとして、表記活動を取り入れたり、「広げる」において読書活動になっており、児童にも授業の見通しいに工夫されている。 (「およびでやってみよう」では、実際の問題場面を想定人間関係を豊かにするためのコラムが載せられている。	おいまでは、 は、 ないまですが、 は、 ないまでは、 ないまでは、 ないまでは、 ないまでは、 ないないでは、 ないまでは、 ないまでは、 ないまでは、 ないまでは、 ないまでは、 ないまでは、 ないまでは、 ないまでは、 ないまでは、 ないまでは、 ないまでは、 ないまでは、 ないまでは、 ないまでは、 ないまでは、 ないない。 ないまでは、 ないない。 ないないない。 ないない。 ないないない。 ないないないない。 ないないないない。 ないないないない。 ないないないない。 ないないないないないないないない。 ないないないないないないないないないないないないないないないないないないない
資料	○多様な地域教材を用い、身近な教材を通して、児童の関心 ○A4版に近い大きさで、文字やイラストに余裕をもたせ ○分かりにくい言葉は、脚注で取り上げ解説している。	- • , - ,
表記・	○前年度までの漢字を使用し、1年生から3年生まではル	ビが付されている。
表現	○カラーユニバーサルデザインである。	
総括	○児童が、目的意識をもって主体的に学習に取り組むことで間の学習の流れや1年間の計画がわかりやすくなってい間に気づいたことや学んだことを学校での活動、家庭生活生活へ生かそうとする意欲を引き出すことができるよう	る。また、道徳の時 舌、地域社会など実

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告

書名	新・みんなの道徳	2 2 4
項目		学研教育みらい
	 〈道徳科の目標に関わる工夫〉 ○教材の始めに主題名を示さないことで、価値観を押し付けることなく問題意識から課題を見つけ、解決する過程を大切に価値に迫ろうとしている。 ○全学年「命の教育」を共通テーマとし、それに関わる教材を連続配置して価値の補充・深化・統合をねらっている。 ○巻末には「こころの宝物」のページを設置し、1年間の成長を見つめ記録できるような工夫がみられる。 ○教材によっては、学び方のページ「深めよう」「つなげよう」「やってみよう」「広げよう」を設定し発展的な学習につながる資料を載せている。 〈現代的な課題などの題材を教材として取り上げる上での工夫〉 ○全学年で情報モラルに関する教材を扱っている。高学年ではより身近な問 	
内容	題につながる内容(SNSに関する問題)を取り扱った内 ○「命の教育」の他にも、「キャリア教育」「国際理解教 内容をバランスよく取り扱っている。 〈 発達の段階に即しつつ、深く考えることができ、ねらい ○重要テーマとして1・2年生は自己について、3・4年 り、5・6年生はともに生きることを設定し、関わる二 て配置している。	検育」等に関連したを達成する工夫〉生は友達との関わ
	 ○低学年では、動植物を擬人化した教材を多く使用している「考え、議論する道徳」を通して道徳性を育成する工夫が会頭の「道徳の学習が始まるよ」では、発達段階を考慮り話し合ったりする学習の流れが示されている。 ○「やってみよう」のページでは、役割演技による活動をの各教材の終わりには「かんがえよう①②」のコーナーが自分の考えを深める手がかりとなるような工夫がみられる。 	〉 意しながら、考えた ☆設定している。 ぶ設けられ、児童が ぃる。
資料	○巻頭には見開き一面に命の教育にかかわる写真が詩と共 ○挿絵、写真、ポスター、伝記、漫画形式など様々な形式 いる。	じの教材を掲載して
表記· 表現	○低学年では、分かち書き、文節改行で表記されている。字については、ルビが付されている。○難しい語句については、必要な情報を脚注で解説している。○文字の大きさや配置、挿絵や写真の色使いへの配慮、片分けされた印での表示など、ユニバーサルデザインに断がされている。	vる。 7容ごとの四つの色
総括	○主題を記載しない方法を用いることで、問題意識を高め 構成・展開にして問題解決的な学習を促している。また を設けることで日常生活への広がりを持たせようとする ○全学年共通で、文字や挿絵を大きく見やすくするために ている。	た、学び方のページ る工夫がみられる。

第13採択地区教科用図書調査研究専門員による調査研究の結果報告 232

書名	小学生の道徳	2 3 2
項目		廣済堂あかつき
	 〈道徳科の目標に関わる工夫〉 ○教材とは別に「道徳ノート」があり2冊構成になってい項目別になっており、道徳的価値についての解説も記載で、道徳ノート」には、自分のことを記録するページがあ深める良い機会となる。 ○全学年教材ごとに「考えよう・話し合おう」のコーナー高学年になると「学習のみちすじ」を示し学習を広げる○「道徳ノート」には授業で感じたことや考えたことを記自分の成長を感じたり、課題をみつけたりすることにつ 	はしている。 ちり、自己をみつめ が設けられている。 る工夫がみられる。 已述する欄があり、
内容	〈現代的な課題などの題材を教材として取り上げる上での ○中高学年では情報モラルに関する教材を扱い特設ペーシ ○「命の教育」は全学年三つの教材が取り扱われている。 ○中高学年では「国際理解」「自然災害」「伝統文化」な 取り上げられている。	ジを設けている。
	 〈発達の段階に即しつつ、深く考えることができ、ねらい○2年生以上では、「道徳の時間はこんな時間」が設置さずび方が紹介され、学習へのイメージを持ちやすいよう○低学年では、節度・節制の内容項目を重要視し、イラスなどを示している。また、物語教材を多く採用し親しみる。 ○高学年では現代的な出来事や先人の苦労などについて書で掲載されている。 	されており、道徳の かな工夫がある。 ストで具体的な場面 やすい工夫がある。
	⟨「考え、議論する道徳」を通して道徳性を育成する工夫 ○各教材には「考えよう・話し合おう」を設け問題解決的 みと自己を振り返り今後に生かす学び方の工夫がみられ ○中高学年の「学び方のみちすじ」では、発問を手掛かり 活動や多角的なものの見方ができるようにしてある。	的な学習への取り組 いる。
資料	○挿絵や写真など厳選して掲載し、シンプルで落ち着いた。○巻頭ページには詩が載せてあり、子供の笑顔の写真と共持ちが高まるような工夫がみられる。○「道徳ノート」は教科書に差し込んで保管できるように○教科書はAB版で大きく見やすい工夫がある。	に道徳の学習へ気
表記• 表現	○当該学年の配当漢字にはルビが付され、読みの負担を軽○難しい語句については、必要な情報を脚注で解説してい○内容項目ごとに色分けをして分かりやすく示している。	**
総括	○教科書は「みんなで考え話し合う」、「道徳ノート」に考える」と書かれており、それぞれが役割を持ち2冊も変化や成長が見て取れる工夫がある。○イラストや写真が落ち着いた色使いで、シンプルな構成	ピットとなって心の