た		員	も	そ	市	た	式	役		5	す	無	£ s			に	=	周	す			_	
0													\dashv	21.		-	-			_			
	た	は	教	の	長	い	を	目	シ	れ	る	事	U	先		演		年	る	今		0	
帰	が	し	室	保	や	し	進	を	ン	た	ベ	l c	•	週	ス	じ	な	記	友	日		=	
り	終	っ	で	護	教	た	行	果	ュジ	0	き	終	٤	の	テ	る	بح	念	達	は		匹	
に	わ	か	見	者	育	2	す	た	3		こ	才)	金	1	記	⇒扇	の	は	`		年	
校	っ	ij	て	も	長	٤	る	し	1		の	-	•	曜	ジ	念	ねか	劇	ずそ	朝		+	
長	た	と	11	()	`	で	だ	た	も		大	た		日	に	の	学	を	わ	か		_	
室	٤	定	る	る	議	∗ は	け	0	実		事		•	`	な	も	校	見	そ	ら		月	
に	き	典	0	0	員	なな	で	と	行		な	本	ほん	+	っ	の	の	る	わ	シ		=	
寄	に	を	そ	才	3	71	あ	言	委		走	来	: 6	_	て	だ	+	日	し	ン		+	
る	は	進	ん	ン	ん	0	る	っ	員		典	な		月	V	•	数	だ	て	ジ		B	
よ	`	め	な	ラ	も	し	0	て	の		は	6	,	+	る	上	人	0	71	3			
う	先	た	状	ت ا	11	か	普	も	_		`	ld ld	2	六	o	学	が	2	た	1			
に	生	0	況	シン	る	し	段	•	人		子	先		日		年	劇	ずの	0	や			
言	か		で	で	0	`	の	台	٤		供	生		の		٤	寸 /	劇	扇	`			
わ	ら		も	四	五	式	授	本	し		た	た		記き		下	の	は	小	_	N 7		
れ	ほ		`	年	六	典	業	を	て		ち	5		念ねん		学	人	`	学	緒	L		
て	め		実	生	年	で	な	読	大		に	か	5	式き		年	٤	シ	校	に			
行	ら		行	以	生	あ	ら	ん	事		任	進	しん	典点		の	_	ン	五	登			
<	れ		委	下	も、	る。	ば	で	な		せ	行		は		`	緒	ジ	+	校			

														う	年	劇	た			肉	も	う	と
					•		•			•		•	•	な	生	が	0	定		屋	喜	ь 5	`
				て	学	思	そ	に	今	五	供	百	場	も	だ	あ	五	典		に	ん	٤	校
				11	校	\ \	の	扇	年	+	が	周	面	の	0	る	+	が		行	で	手	長
				る	生	出	校	小	扇	年	_	年	は	で	劇	0	周	終		っ	<	を	先
*	*	*	*	0	活	し	長	の	小	後	緒	行	`	あ	の	シ	年	わ		た	れ	握	生
給	بح	朝	ク	例	の	な	が	校	を	の	に	事	五	る	ス	ン	記	っ		0	た	っ	か
食	の	の	ラ	え	様	か	`	長	卒	扇	考	で	+	0	١	ジ	念	て			0	て	ら
は	授	会	ス	ば	子	ら	五	に	業	小	え	何	年		1	Ξ	劇	ほ			約	< <	も
لخ	業	に	会	ò	は	`	+	な	す	の	る	を	後		リ	1	_	っ			束	きれ	ほ
2	に	は	議	ž	`	百	年	っ	る	校	0	や			1	の	才	٤			通	とた	め
で	参	`	に		今	周	前	て	六	長		る	=		は	役	ウ	し			り	0	ら
食	加	家	校		٤	年	の	(1)	年	は		の	0		`	は	ギ	て			に	家	れ
ベ	し	か	長		は	を	_	る	生	`		か	七		だ	`	•	()			`	に	た
て	て	ら	が		か	行	五.		が	今		を	四		(1	五	ゴ	る			タ	帰	0
も	も	参	参	à l	な	う	+		`	年		`	年		た	+	ジ	暇	U İ		食	る	
よ	ょ	加	加	ò	Ŋ		周		五	の		大	の		(1	年	ュ	は			に	ح	あ
7	(1)	す	す		変	j.	年		+	六		人	扇		次	後	ウ	な			は	`	り
		る	る		わ		_		年	年		٤	小		の	の	_	か			焼	両	かゞ
					っ		を		後	生。		子			ょ	六	の	っ			き	親	と

						,								. ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		_						
_	声		元	2	っ	も	つ		の	ジ	用		か	プ		ア	が					
と	を	劇	灵	の	た	も	た	<u> </u>	子	Е	紙	五	3	リ	去	1	考	2			•	
て	か	を	_	劇	笑	保	0	時	に	1	に	+	れ	ン	年	デ	え	の	校	が	変	
も	け	終	で	の	\ \	護	五	間	投	とた	書	周	て	ト	の	ア	た	劇	歌	あ	わ	
良	た	え	あ	メ	も	者	+	目	票	すち	か	年	11	が	+	も	と	の	を	る	5	
か	0	た	る	ッ	と	も	分	に	し	実	れ	の	る	配	月	入	聞	内	ta 口	0	な	*
っ		シ	•	セ	れ	`	の	三	て	行	た	丰	の	ら	0	っ	\	容	すず	校	11	~
た		ン		1	た	٤	劇	年	も	委	も	ヤ	だ	れ	四四	て	て	は	3	長	2	ッ
0		ジ		ジ	し	て	0	生	ら	員	の	ラ	0	`	年	7	(1)	`	む	は	٤	
感	Ď.	Ξ		は	`	も	保	以	っ	で	中	ク		そ	生	る	た	劇	ਗ ਂ ○	`	も	を
動	<u>y</u>	1		_	メ	楽	護	下	て	7	か	タ		2	以	0	が	寸	だん	何	あ	預
し		た		つ	ッ	し	者	の	`	<	ら	1		に	上		`	ア		か	ij	か
た		ち		0	セ	ん	も	子	決	つ	`	や		書	に		シ	3		()	`	る
0		に		_	1	で	参	に	め	か	決	きテ		か	ア		ン	1		\ \	そ	部
み		`		扇	ジ	<	加	向	た	を	ま	1		れ	1		ジ	ゴ		2	の	屋
ん		あ		小	も	れ	し	け	の	選	っ	マ		た	デ		Э	の		٤	_	が
な		る		は	伝	た	た	た	で	び	た	も		も	ア		1	人		が	っ	あ
の		先		未	わ	0	0	劇	あ	`	0	`		の	募	Ē	た	٤		あ	に	る
中		生		来	っ	ね	子	を	る	全	シ	2		が	集	b	ち	校		る	校	
の		が		も	た。	ら	بح	行	0	校	ン	の		生	の		の	長		٤	歌	

				台	劇	1	参		り	供	違	5	年	に	劇		Ŋ	拍	最					
		_	校	詞	· 寸	マ	加	場	参	た	っ	-b ³	向	気	団	_	`	手	初	シ	で	し	誰	誰れ
3	日	百	長	を	の	を	者	面	加	ち	て		け	合	ア	3	練	を	の	ン	`	れ	か	か
て	は	周		言	人	話	で	は	し	か	い		ح	١١	3	あ	習	も	劇	ジ	扇	な	が	が
`	あ	年		っ	と	し	`	`	て	ら	る		基	を	1	`	ک	ら	を	3	小	11	五	役
四	Ŋ	行		た	シ	合		劇	も	_	0		本	入	ゴ	あ	お	っ	成	1	の	0	+	者
月	が	事		0	ン	う	0	の	ら	人	そ		的	れ	の	٤	Ŋ	た	功	た	未	低	年	に
か	٤	が		台	ジ	場	_	終	う	`	れ		に	た	役	_	に	•	ž	ち	来	学	後	な
5	う	終		本	E	面	年	盤	- C	保	は		は	0	者	回	し	先	せ	は	は	年	に	る
新	Z "	わ		は	1	だ	目	0	ک	護	`		同	高	3	だ	っ	生	た	`	元	の	`	か
た	3	Ŋ		`	た	0	か	百	で	者	先		じ	学	ん	_	か	に	か	嬉	ō 気	子	校	も
な	71	ま		次	ち	低	ら	周	あ	か	生		だ	年	が		Ŋ	も	ら	し	が	も	長	し
出	ま	し		の	劇	学	の	年	る	ら	の		が	向	`		٤	ほ	0	か	`	喜	に	れ
発	し	た		ょ	に	年	新	行	•	_	中		`	け	シ		で	め	そ	っ	確	*************************************	な	な
で	た	•		う	参	向	し	事		人	か		_	の	ン		き	ら	し	た	実	でで	っ	(1)
す	0	皆		な	加	け	11	を		に	ら		カ	劇	ジ		た	れ	て	0	に	11	て	0
0		3		も	す	の	出	終		`	_		所	は	ヨ		0	た	`	ま	な	た	(1)	そ
حر		ん		の	る	劇	発	え		统	人		だ	`	1			0	大	ず	つ	0	る	れ
ん		`		だ	子	で	の	た		び	`		け	低	た			何	き	は	た	2	か	٤
な		本		o	が	は、	テ	Ħ		入	子		が	学	ち			ょ	な	`	!	れ	も	ŧ

	校								児				校							教			
-	長							_	童			_	長	((_	師	ど	な	テ
あ		才	会	た	V	私		は	Α	言	で	11		大	会	12	ち	て	は	Α	Ç	の	1
Ŋ		ン	場	11	ま	は	司	V		つ	は	V		ン	場	•	も	楽	V		で	で	マ
が		ラ	か	か	す	`	会			て	•	で		ラ	か	そ	`	し			す	`	で
٤		1	5	5	0	-	に	才		<	扇	す		1	5	ん	我	<	手		か	皆	扇
う		ン	拍	で	11	肩	発	ン		れ	小	ね		ン	拍	な	A		を		•	3	小
Α		で	手	す	つ	組	言	ラ		る	の	0		で	手	学	教	が	挙		ま	ん	かゞ
3		は	<u> </u>	。 _	ま	ん	を	1		子	子			は)	校	師	V	げ		ず	の	進
ん		_			で	で	許	ン		は	は			_		で	も	7	る		は	意	ん
0		V			も	仲	3	で		•	•			V		あ	`	と)		•	見	で
٤		11			`	良	れ	参		V	لخ			V		Ŋ	毎	思	0		先	を	V
っ		ね			友	<	る	加		ま	う			ね		た	日	71	私		生	聞	<
て		_			達		٤	し		す	で			_		V	張	ま	は		方	き	か
も		が			٤	が)	て		か	す			が		か	Ŋ	す	-		_	た	0
11		三			仲	11		る		•	か			+		5	切	0	張			71	せ
11		+			良	71		~			0			=		で	っ	子	Ŋ			0	っ
ね					<	٤		0			誰)		す	て	供	切				か
•					V	思					か、					°	学	た	っ				<

度		<	2	何	れ	げ	る		ら	年												
目	三	7	٤	ょ	る	な	(1)	つ	う	向	2									保		
`	時	<	を	り	人	か	る	ま	0	け	の								_	護		
見	間	の	振	`	が	っ	人	ŋ		の	`	才	大	で	2	言	出	を	は	者	で	ょ
て	目	か	ら	見	\	た	に	`		本	教	ン	き	も	の	つ	発	卒	そい	Α	は	<
()	に	0	れ	て	て	ら	意	校		番	師	ラ	な	•	学	て	を	業	ž (`	発
る	な	シ	る	い	も	`	見	長		で	Α	1	拍	i.	校	も	迎	し	手		保	言
の	っ	ン	な	る	`	劇	を	が		は	`	ン	手	る	は		え	た	を		護	し
は	た	ジ	ん	人	何	は	聞			劇	児	上	ľ	3	`	ñ	る	者	挙		者	て
四	•	3	て	た	を	進	<	ك		を	童	_	う 鳴 な	と	私	る	扇	で	げ		の	<
年	劇	1	知	ち	言	ま	の	う		見	Α	V	Ŋ	な	た	さ	小	す	る		方	れ
生	が	た	ら	は	う	な	で	で		て	`	V	止。	ん	ち	と	の	0)		`	ま
以	始	ち	な	`	の	(1	あ	す		い	保	ね	ま	で	に		テ	わ	•		V	し
上	ま	は	()	役	か	0	る	か		る	護	_	ず	す	٤	だ	1	た	私		か	た
の	っ	`	0	者	分	手	0	_		人	者	数	かせ	°	っ	と	マ	し	は		が	0
子	た	不	本	か	か	を	誰	٤		に	Α	え			て	思	は	は	•		で	
ح	0	安	当	ら	ら	挙	も	`		や	を	き			`	11	`	•	2		す	
そ	本	だ	に	2	な	げ	手	見		っ	`	れ			11	ま	な	新	の		か	
の	日	っ	う	ん	\	て	を	て		て	高	ず			つ	す	ん	し	学		°	
保		た。	ま	な	0	<	挙	りしい		も	学)			ま	•	と	V	校			

																					Τ. Τ		
て		お	I	ろ	始	た	し			だ	見	と							に	功	し	じ	護
か	_	願	の	う	め	•	か	教	<u>ل</u> ك	っ	て	`	٢"	で	1	3	は	百	な	で	て	っ	者
ら	は	い	担	か	た	劇	し	頭	うう	た	い	先	う	•	マ	て	あ	周	っ	終	`	<	だ
`	11	し	任	.	o	を	`	が	で	0	た	生	で	皆	で	`	り	年	た	わ	淚	り	0
シ	_	ま	だ	も	長	見	校	2	す	校	先	た	す	3	扇	四	が	行	٥	ろ	を	と	_
ン	٤	す	つ	う	<	て	長	の	か	長	生	ち	か	ん	小	月	٤	事	校	う	流	子	度
ジ	(1)	_	た	_	感	\ \	役	雰	\$	役	た	が	`	の	が	か	う	が	長	ح	し	供	目
Ξ	っ	٤	0	人	じ	た	は	囲	先	の	ち	座	すま	意	進	ら	<u>_</u> "	終	役	し	て	た	ほ
1	も	`	校	`	た	子	黙	気	生	劇	は	っ	ず	見	ん	新	£"	わ	が	て	71	ち	ど
の	の	指	長	手	が	供	っ	を	方	団	`	て	は	を	で	た	()	Ŋ		71	る	は	の
担	よ	名	役	が	`	た	て	感	_	員	3	い	`	聞	7)	な	ま	ま		た	子	聴	大
任	う	し	が	挙	=	ち	`	じ		は	す	る	先	き	<	出	し	し		0	も	۱ ۷	き
は	に	た	`	が	`	も	先	て		`	が	方	生	た	か	発	た	た		そ	71	て	な
話	元	•	_	っ	に	`	生	`		も	に	を	方	71	•	で	•	0		し	る	<	反点
し	気		で	た	三	先	た	手		う	あ	向	_	0	せ	す		皆		て	0	れ	応う
出	に		は	0	秒	生	ち	を		_	せ	い			っ	0		3		`	劇	て	は
し	返		`	シ	だ	た	を	挙		度	っ	た			か	که		ん		最	は	71	な
た	事		先	ン	っ	ち	見	げ		言	た	0			<	ん		`		終	v L	る	,
0	を		生	ジ	た	を	□	た		っ	様	劇			な	な		本		場	为 大	0	が
	し		`	3	だ	見	し	0		た。	子	を			の	テ		日		面	ぬ成	そ	

_		そ	٤			の	だ	た	っ	生	劇						2	Ξ					
私	そ	し	発	の	-	子	っ	0	た	が	を	校	っ	で	7	校	٤	1	体	も	す	1	_
も	の	て	表	校	張	は	た	指	子	発	見	長	て	は	()	長	を	も	育	_	0	マ	0
_	後	し	し	歌	り	元	0	名	が	表	て	役	<	`	で	役	嬉	`	館	番	学	は	_
張	に	ば	た	が	切	灵	シ	3	+	し	(1)	の	れ	扇	す	は	し	自	に	だ	校	`	年
ij	指	ら	0	大	っ	な	ン	れ	数	た	た	劇	る	小	ね	`	<	分	は	か	は	_	目
切	名	<	体	好	て	声	ジ	た	人	の	子	団	子	の	0	演	え思	の	•	ら	`	元	か
っ	3	続	育	き	楽	で	3	の	_	で	に	員	は	子		技	∌ つ	担	大	で	子	戾	5
て	れ	11	館	だ	し		ı	は	は	`	向	が	`	は		を	た	任	き	す	供	な	の
楽	た	た	に	か	<		は	`	い	今	か		()	`		続	0	が	な	_	が	扇	テ
し	保	•	は	ら			`	四四	!	度	っ	劇	ま	ک		け	誇	と	拍		元	っ	1
<	護		大	で	が		名	年		は	て	の	す	う		た	ら	っ	手		気	子	マ
	者		き	す	\ \ \		前	_	と	自	言	中	か	で		0	し	3	が		な		`
が	の		な	L	11		を	組	元	分	っ	の	°	す			か	に	鳴	'a	の	が	新
()	方	-	拍		で		知	の	気	た	た	子		か			っ	劇	っ		が	\ \	し
71	も		手		す		ら	_	に	ち	0	を		•			た	に	た		何	\ \	\ \
で	`		が		•		な	番	手	だ	3	見		誰			•	参	•		٤	٤	扇
す			起		私		7	前	を	٤	っ	ず		か				加	シ		言	思	小
0			き		は		0	の	挙	分	*	に		`				し	ン		っ	(1)	の
先			た。		2		そ	子	げ	か	先			言				た	ジ		て	ま	テ

	と	
	言	ほ
て か 大 張 歌 こ 今 人 は	っ	سط
もら好りをと日の二	て	の
温煮寒さ切歌をも参回	劇	子
かなっい考焼加と	に	の
か日てなえき者も	参	発
つだ大がな肉も大	加	表
たっ好楽らがを大成	し	に
。たきし下すら食満功	て	感
がなく校うべ足が	<	動
しりにだっ	れ	
シこ勉たン行った	た	ま
ンの強いジけた。	0	
ジ学しョる。シ		た
ョ校よりかり		0
1 でう はな ジ		