

扇小 元気な作品集

R5

総合調べカード

4年

テーマ

さまざまな職業について調べよう

歌手になるには

高校

世も人学校
ミュージックスクール

こいんの
ホカレトレーニング教室

ホカレオーディション

歌手としてデビュー

歌手デビューの3大ルート

	オーディション	歌養成スクール	フリーランス
気軽さ	◎ 未経験でも応募できる	○ 生活圏内であれば	× 未経験者多し、つぎにくい
デビューチャンス	× 合格の確率が低い	◎ デビューバックアップがある	○ SNS等で発信可能
コストパフォーマンス	◎ ほとんどが応募無料	○ レッスン費用がかからない	× 作品の仕上がりにかかる
活動の自由度	× 応募フォームが煩雑なところが多い	○ 希望スタイルを相談できる	◎ 好きなように活動できる

歌手になれる確率

レコード会社

レベル

レベル

レベル

レベル

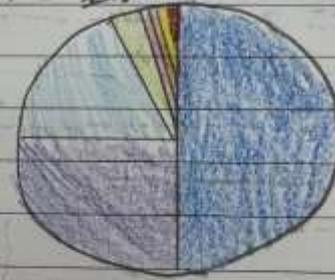
アーティスト

アーティスト

アーティスト

アーティスト

音楽活動



- レコード会社
- CDショップ
- CDプレス
- 音楽出版社
- JASRAC手数料
- 作詞者
- 作曲家
- アーティスト

本人 / レコード会社

応募

応募

応募

作曲家

作曲家

作曲家

4年生が「扇っ子タイム」でまとめていたものを見せてもらいました。歌手について調べているようです。歌手になりたい人、必見です。